

ISOLERT GIPSTAK STOPPER STØY

Gjør Det Selv



VANSKELIGHETSGRAD

Det er ikke noe vanskelig ved de enkelte oppgavene, men de er tidkrevende.

LETT

VANSKELIG



TIDSFORBRUK

En effektiv hjelp.



PRIS

Cirka 800 kroner/m².

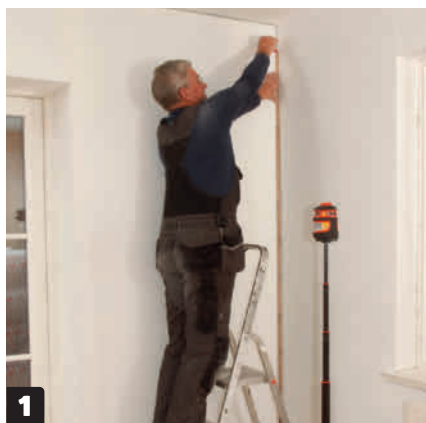
En godt utformet senket himling av gipsplater i flere lag kan **bremse støy ovenfra og dempe lave toner nedenfra**, hvis du er nøye og husker alle detaljene.

Skjelettet i taket

Vi starter med å bygge skjelettet som de nye gipsplatene skal skrus fast til.

Langs veggene skrus platene på veggskinner. Inne i rommet skrus de fast på monteringsprofiler som er plassert for hver 45 cm, slik at alle platene kan festes både i kanten og gjennom midtlinjen. Monteringsprofilene er festet til bæreskinner som er hengt opp i stropper av hullbånd.

Skjelettet kan virke løst og vinglete, men det er nettopp det som er poenget. På denne måten absorberer det vibrasjoner ovenfra. Isolasjonsmaterialet bidrar i tillegg til å absorbere lyd.



1

Strek opp bunnen av veggskinnen (A)

3 cm over ønsket takhøyde. Bruk et laserverter som måleplan. Bruk laseren til å stille inn riktig høyde i alle hjørner, og trekk deretter streker mellom dem.



2

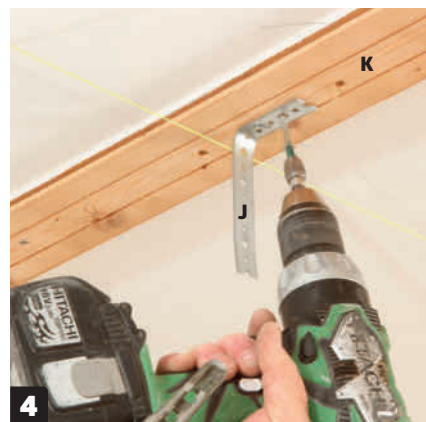
Veggskinnen (A) festes rett over streken

rundt på vegg i hele rommet. Her skrus den fast med 4,5 x 50 mm skruer og murplugg. Sørg for at det vibrasjonsdempende skummet ikke presses helt flatt.

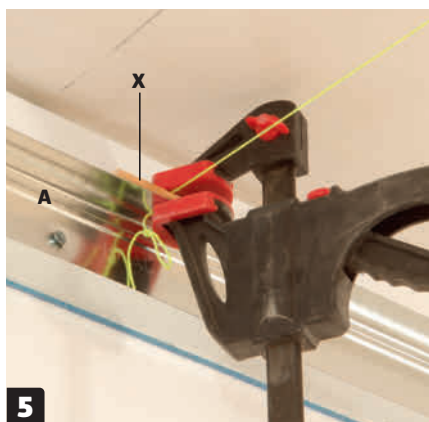


Lag et solid underlag ved å skru fast kraftige bord (K) i spikerslag eller bjelker på undersiden av det gamle taket. Dette sikrer at den øvrige konstruksjonen også blir sittende fast i et solid underlag.

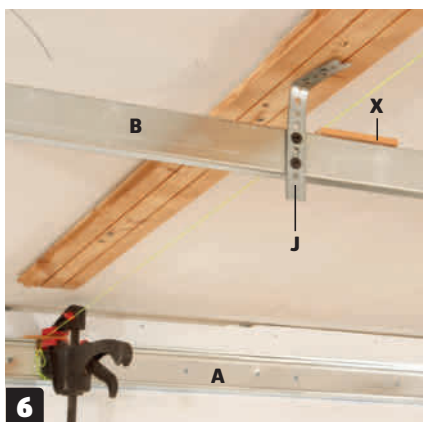
Du kan aldri feste en ny himling til porøse takplater. Himlingen blir tung, og må sitte fast i et solid underlag.



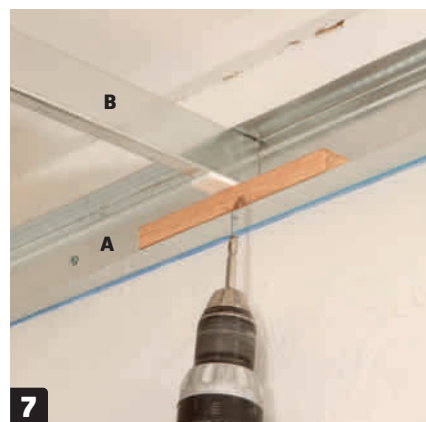
Hullbåndstroppene (J) skrus fast på bordene (K) med 5 x 60 mm skruer. Stroppene bøyes 90 grader. Rett dem til etter en snor slik at de sitter på linje der bæreskinnene skal henge.



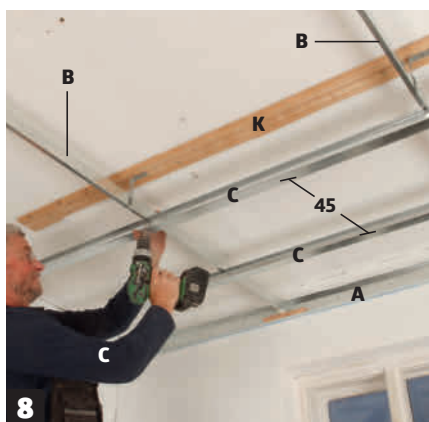
Trekk en snor mellom veggskinnene (A) som sitter midt i rommet. Trekk den på tvers av den retningen bæreskinnene (B) skal sitte. Sett en avstandskloss (X) under snoren.



Den første bæreskinnen (B) skrus fast i stroppene (J) tetttest på snoren med 13 mm plateskruer. Oversiden skal flukte med veggskinnen (A). Det skal altså være plass til en avstandskloss, som dog straks fjernes.



Bæreskinnen (B) festes i endene. I begge ender klosses den opp mot toppen av veggskinnen (A). Sett en 35 mm gipsskruer gjennom veggskinne og oppklossing, og opp i bæreskinnen. Monter alle bæreskinner likt.



Monteringsprofilene (C) skrus fast på bæreskinnene (B) med 13 mm plateskruer. Profilene settes med 45 cm senteravstand. De ytterste plasseres 45 cm eller mindre fra vegg.



Legg mineralullsmatter (G) på monteringsprofilene (C). Hvis du bruker 45,5 cm brede isolasjonsplater som vi gjør, kan du enkelt legge dem slik at de møtes midt over profilene.

Gipshimling i to lag

Vi setter opp to lag med 13 mm gipsplater. Det første laget består av 90 cm brede plater (E). Det andre laget består av takplater (F) med fire sparkelkanter.

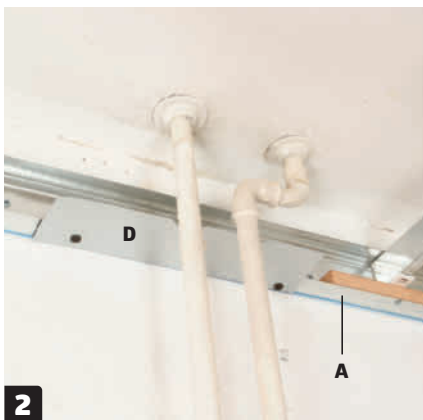
De to platelagene er forskjøvet, og derfor er det brukt båndstål som skruer underlag mellom dem.

De to lagene med gips sørger for at taket er for tungt til å bli satt i svingninger, selv når skjelettet gjør det.

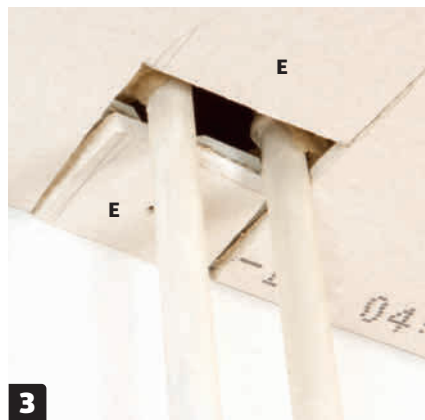
En lufttett elastisk fugemasse legges langs kanten av taket for at luftbåren lyd ikke kan finne veien ned ovenfra. I tillegg kan hulrommet over isolasjonen også dempe dype lyder i rommet.



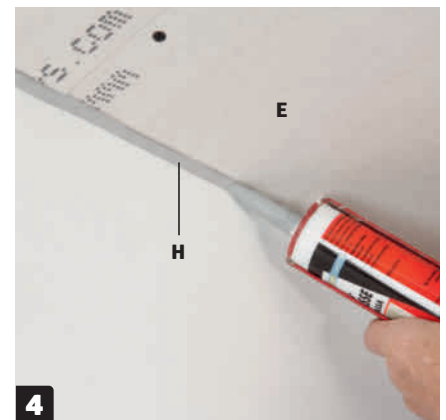
Den første gipsplaten (E) løftes på plass og skrues fast. Hold 8-10 mm til veggene hele veien, slik at det er plass til å legge en akrylfuge mellom vegg og plate. Husk at det nederste laget må skjæres til.



Monter et stykke båndstål (D) bak radiatorrørene (D) på veggskinnen (A). Båndstykket gir et sterkere skru feste for gipsplatene som skal sitte på samme sted.



Monter et grovt tilskåret stykke gips bak radiatorrørene. Sørg for å holde luft rundt dem slik at rør og plater ikke gnisser mot hverandre.



Legg en elastisk fugemasse mot veggene når første lag gipsplater (E) er oppe. Du trenger en god, elastisk akrylfugemasse (H), og fyll fugen helt ut. Lag hele fugen på én gang, og monter lag to umiddelbart etterpå.



Monter lag to.

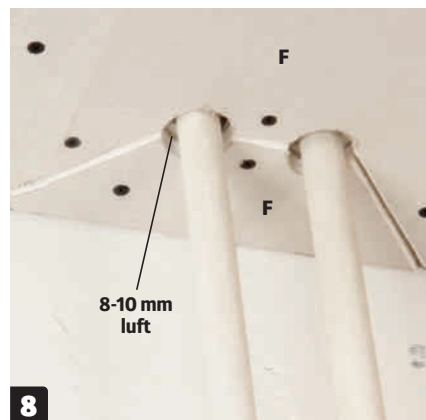
Gipsplatene (F) settes forskjøvet med en halv plate i forhold til det første laget. Det betyr at de langsgående skjøtene i lag to ligger midt på en plate i lag én. Endeskjøtene på tvers av platene er forskjøvet minst 20 cm fra det første laget.



Lag et skruer underlag. Skyv biter av 70 x 8 cm båndstål (D) mellom gipslagene der det ikke er noen monteringsprofil å skru i. På denne måten sikrer du tilstrekkelig skruer underlag.



Skrú platene helt fast. Sett i skruer for hver 20 cm langs alle kanter. Langs midten av platene trenger du kun skruer for hver 30 cm.



Lukk nøyaktig bak rørene. Skjær til et stykke gips slik at det passer rundt rørene, men la det være 8-10 mm plass til en akrylfuge. Skråskjær platekantene og fyll deretter sprekken godt med sparkelmasse.



MATERIALER

- Veggskinner (A)
- Bæreskinner (B)
- Monteringsprofiler (C)
- 80 mm båndstål (D)
- 13 mm standard gipsplater (E), 90 cm
- 13 mm takgipsplater (F), 90 x 240 cm
- 35 mm gipsskruer til stål
- 13 mm plateskruer
- Sparkelmasse

Dessuten:

- Mineralull (G), 50 x 455 x 1200 mm
- Skruer: 4,5 x 50 mm, 5 x 60 mm
- Evt. 6 mm murplugg
- Akrylfugemasse (H)
- Grunning
- Maling
- Armeringsteip
- Stropper (J) av 1,5 x 20 mm hullbånd
- 22 x 98 mm bord (K).



Lag de siste detaljene. Fugen mot vegg lukkes med elastisk akrylfugemasse. Plateskjøtene armeres og sparkles i flere omganger, skruene sparkles over og himlingen slipes glatt.



Mal det ferdigsparklede taket. Husk at du gjør resultatet penere ved først å gi hele taket en akrylgrunning. Etter den vil to eller tre strøk maling gi et perfekt, plant tak som i det skjulte fjerner støyen ovenfra.