

Lys og luft sælger

- Ensartet loft
- Større rum
- Mere højde
- Mere lys
- Mere harmoni

Hvis køberen træder ind i et hus, som virker **lyst og rummeligt**, har du vundet meget i en salgssituation. Her fjernes et nedsænket loft af gullige profilbrædder, så stuen virker større. Det nye loft og væggene lysnes med hvid maling.



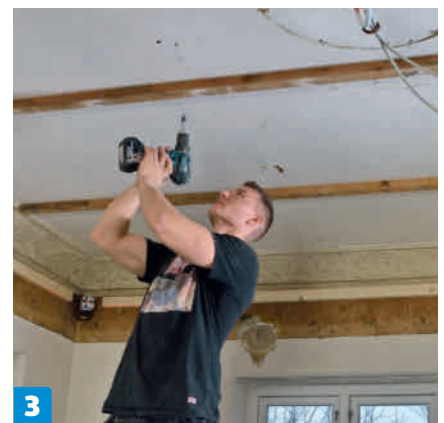
Riv loftet ned, og byg et nyt



Det gamle loft brækkes ned. Først listeloftet, så isoleringen og de bærende lister. Det var spændende at se, hvad der gemte sig deroppe. Desværre var stukken beskadiget, så den ikke kunne bevares.

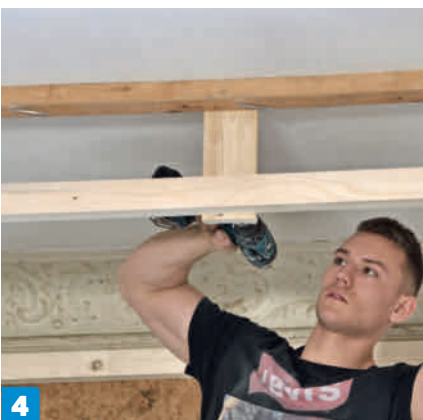


Der skrues lægter fast rundt i kanten til understøtning af de nye lofter. Her placeres de under stukken, så der er plads til et lag isolering. En lasermåler er en stor hjælp. Lægterne fastgøres med 5 x 80 mm skruer.



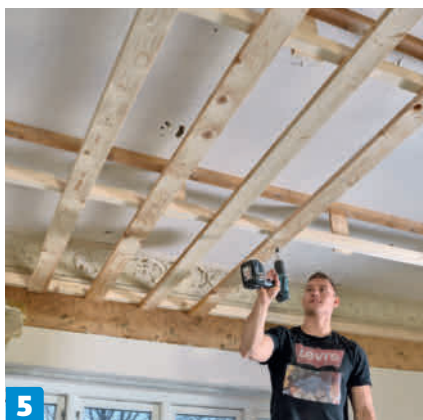
I loftet monteres lægter som understøtningen til det nye loft. De placeres med en afstand, der svarer til isoleringsstykkernes længde. Lægterne skrues direkte op i loftet uden brug af plugs.

Det lyse, højere loft får rummet til at virke meget større.



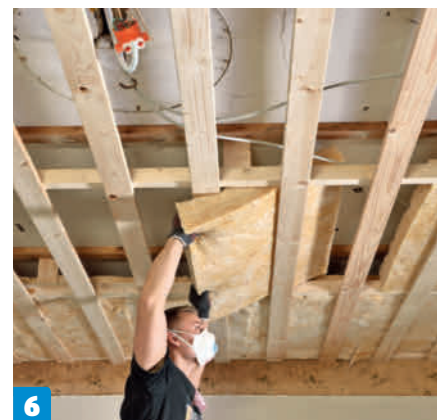
4

De nederste ophængslister skrues fast på små afstandsstykker, der først er monteret til lægten i loftet – stadig med tændt lasermåler i den rigtige højde, så de alle kommer til at sidde fuldstændig vandret.



5

Sæt forskallingsbrædder op. De skrues fast til ophængslisterne med 4,5 x 50 mm skruer. Brædderne placeres med en afstand fra midte til midte på ca. 33 cm. Det passer med gipsplader, der er 100 cm brede.



6

Så skal der isoleres. De 10 cm tykke batts skubbes på plads mellem de tværgående ophængslistes.

Gipspladerne sættes op

Gipspladerne fastgøres med gipsskruer. Når det som her drejer sig om ret mange plader, der skal skrues op, betaler det sig at leje en eller to gipsskruemaskiner. Så tager det ikke mere end et sekund at skrue en skrue i, og skruehovederne bliver placeret i den helt rigtige dybde.



Det går lynhurtigt med at sætte gipsplader op med en gipsskruemaskine, der nærmest arbejder som et maskingevær.

1

Markér med en kridtsnor, hvor den første række gipsplader skal placeres. Det er vigtigt, at den første række sidder helt perfekt, så de øvrige plader bare kan stødes op til de andre. Start aldrig helt ude ved væggen, men et stykke inde.



2

Den næste række plader sættes op.

Pladerne stødes blot op til den første række. Skrueerne skal placeres med en afstand på ca. 15 cm.



3

Loftet spartles, når alle gipsplader er sat op. Start med at spartle skruenhullerne og eventuelle sprækker langs væggene. Fyld rigeligt med spartelmasse på, og træk af med en bred spartel.



4

Tryk en papirstrimmel fast i den våde spartelmasse for at forstærke samlingerne. Papirstrimlen fastgøres ved at køre den brede spartel henover.



5

Træk et nyt lag spartelmasse på, når det første lag er helt tørt. Første lag spartelmasse vil altid sætte sig lidt, så det er nødvendigt med et ekstra lag for at få helt plane samlinger.

Skær kanterne til

En standardgipsplade har skrå kanter på langsiderne, så der er plads til spartelmasse. Det giver et flottere resultat.

Derfor skal du huske at lave skrå spartelkanter for enderne af gipspladerne, hvor der er samlinger, inden du sætter dem op. Sørg også for at affase de plader, du har skåret til.

Der findes et særligt værktøj netop til det – en gipshøv, som hurtigt og let affaser kanterne. Du kan også sagtens bruge en hobbykniv.



Gipshøvlen trækkes blot langs kanten.

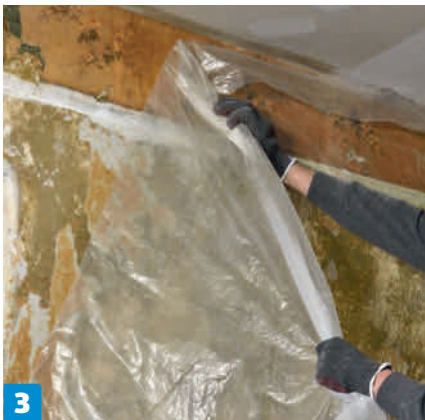
Med en hobbykniv skæres den skrå kant på fri hånd.

Tapetet fjernes, og væggene spartles

Det gamle loft var nedsænket. Det betyder, at den gamle væg er blevet blottet hele vejen rundt langs kanten af det nye loft. Og der findes ingen lette løsninger til en væg, hvor gammelt tapet stopper 20 cm før loftet ...

Væggene skal have den store tur. Alt gammelt tapet skal fjernes, og væggene skal spartles og slibes i flere omgange for at få en helt jævn og flot flade, som til sidst skal males.

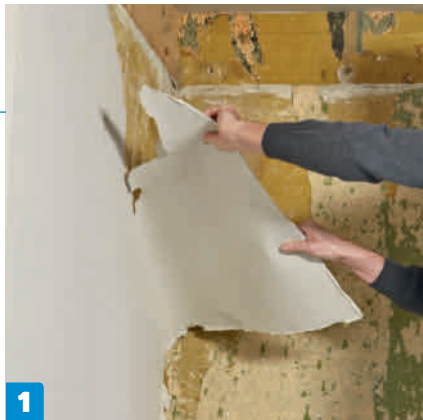
Det gamle tapet viser sig at være ret genstridigt, så det skal fugtes og pakkes ind i plastfolie, før det kan fjernes.



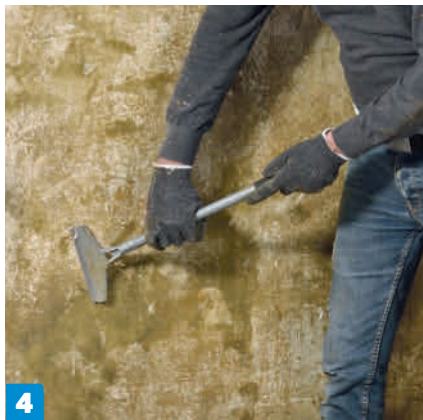
Væggen tapetseres med tynd plastfolie for at fjerne det sidste genstridige tapet. Væggen har først fået et lag tyktflydende, billigt skyllemiddel, som forsegles med plastfolie, så fugten ikke fordamper.



Væggen spartles, når den er helt tør. Spartelmassen trækkes på i et så jævnt lag som muligt med en bred spartel. Er væggen meget ujævn, må du gøre det i flere omgange.



Fjern alt løstsiddende tapet. Kun ganske få steder kan det rykkes af i hele baner, men det tager du selvfølgelig først.



Skrab væggen ren for det sidste tapet, når du har fjernet plastfolien efter et døgn's tid, så tapetet er godt opløst. Hvis der stadig sidder noget tilbage, må du fjerne det med en damprenser, som kan lejes.



Loft og vægge slibes, når alle flader er helt tørre. Det kan godt betale sig at leje en såkaldt girafsliber – det er det hurtigste og giver det flotteste resultat.



Skift jævnligt blad på tapetstripperen, så den hele tiden er skarp og kan få fat.

Brug en tapetstripper eller en spartel til det mere genstridige tapet. Når først du har fået hul, går det lidt nemmere. Tapetstripperen er et must til det, der sidder meget fast, men den kan ikke fjerne alt.



Loftet males i lange strøg med en rulle på skaft – vådt i vådt, der giver en pæn, ensartet flade.

Så mangler vi kun at male. Både loft og vægge får to lag med den brede rulle. Husk, at der er forskel på lofts- og vægmaling. Loftsmaling er typisk mat med en lav glans.