



SVÆRHEDSGRAD:

Det er overhovedet ikke svært at reparere et profilloft. Men det er besværligt pga. arbejdsstillingen.

TIDSFORBRUG:

2-3 dage inkl. tørretider

PRIS:

Cirka 500 kroner afhængigt af loftets størrelse



Er det gamle profilloft blevet gemt væk bag gipsplader engang i tidernes morgen? Eller er brædderne bare blevet for triste at se på? Så gør noget ved det. Det tager 2-3 dage og koster lidt arbejde – vi viser, hvad du skal gøre.

Så let reparerer du dit profilloft

Sådan gør du

Hvad gør man, når man har en ødelagt gipsplade i stuen og opdager, at der inde under gipsen gemmer sig fine gammeldags perlestafbrætter? Man hiver da pladerne ned og bringer loftet tilbage til fordums pragt.

Da pladerne bliver hevet ned, efterlader de en masse små søm, sømhuller og afskallede lag maling, som alt sammen skal spartles ud med akrylspartelmasse, der kan arbejde en smule med træet. Herefter skal hele loftet slibes og vaskes.

Revnerne mellem brædderne får en elastisk fuge, der kan give sig, i takt med at brædderne udvider sig og trækker sig sammen. Så mangler vi bare at male.



1 Fjern alle lister hele vejen rundt. Uanset om det er gamle skyggelister eller som her de lister, der har dækket samlingen mellem gipsplader og vægge, så skal de ned, før du begynder at slibe.



Brug en kniv og en hammer til at løsne søm med, så du kan få knibtangen ind under.

2 Er der søm, skruer og kroge i loftet, skal de væk. De vil ødelægge dit slibepapir, men mere væsentligt er, at de altid vil kunne ses, uanset hvor meget maling du kommer ovenpå.

Brug en vandopløselig maling til loftet. Den lugter ikke og tørrer meget hurtigere end alkydmaling.

LØSNING

Der skal slibes, spartles og males. Løsningen er enkel, men anstrengende.

Under de gamle gipsplader gemte sig et bræddeloft med perlestafprofiler.

PROBLEM



Med et slibenet på en stang sliber du let hele loftet uden at blive træt.



Samlingerne på langs giver sig mere end hullerne, så her er akrylspartelmasse ikke nok.

3 Alle huller spartles ud. Brug en akrylspartelmasse, der er lidt fleksibel, så den ikke slår fra, når træet arbejder ved svingende luftfugtighed.

VIGTIGT! Husk at vælge en spartelmasse, som kan slibes og overmales!

4 Sprækker fuges med elastisk fugemasse. Et bræddeloft giver sig rigtig meget i samlingerne i løbet af året, derfor er akrylspartelmassen ikke nok. Brug en elastisk fugemasse. Den kan ikke slibes, så du skal glatte med en våd svamp med det samme.



Har loftet været malet før, kan du nøjes med mellem-maling og slutmaling.

5 Til sidst skal loftet males. Er det et ubehandlet loft, du er i gang med, skal det have en spærregrunder (knastlak) først, så en grundmaling og til sidst et par gange slutmaling i en rengøringsvenlig glansgrad (det vil sige halvblank).