



VANSKELIGHETSGRAD

Presisjon er veien å gå. Dette er ikke verdens enkleste oppgave, men den er verdt besværet.

LETT

VANSKELIG



TIDSFORBRUK

Sett av et par dager (husk tørketid).



PRIS

Cirka 1200 kroner.

FLOTTE SKJØTER

Fingerskjøtene gjør opphenget eksklusivt og morsomt å lage.

SMART DETALJ

"Knaggene" til overrøret er foret med mykt lær, for å hindre riper i lakken.

SPESIAL-
DESIGNET AV
GJØR DET SELV

Lekkert oppheng til sykkelen

Er du glad i sykkelen din? **Heng den da opp på veggen på denne lekre hyllen**, som du lager med flotte fingerskjøter. Dermed kommer din kjæreste eiendel for alvor til sin rett, også når du ikke er ute og sykler.

Begynn med en mal

En mal gjør resten av jobben mye enklere, så vi starter med å lage den.

Vi tar utgangspunkt i vinklene på rammen, og overfører vinkelen til malen. Platene skal altså kappes i samme vinkel.

Her har vi brukt en rest MDF-plate til malen. Den kan selvfølgelig også lages av en sponplate, eller hva du ellers har liggende.



1

Mål vinklene på rammen

innvendig. Både overrør/skrå-rør og overrør/salrør. Her er de henholdsvis 15 og 45 grader.



2

Sag ut delene (se tegning).

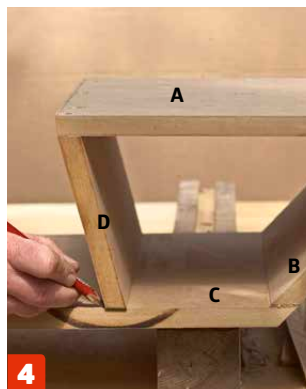
Bruk en sirkel- eller dykksag. Sagen skal justeres i riktige vinkler, som her er 45° og 15°.



3

Sørg for å sage vinkelrett.

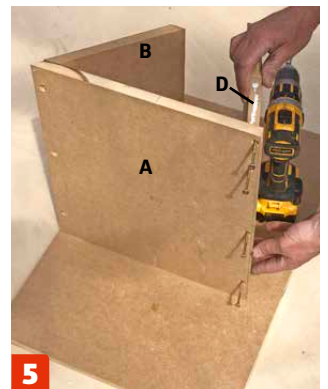
Bruker du føringsskinne til sagen, skal du forsikre deg om at den ligger vinkelrett på platen.



4

Bruk malen til oppstreking

av bunnen (C), når de vinklede sidene (B og D) er satt sammen med toppen (A). Da blir resultatet nøyaktig.



5

Sett sammen malen med lim

og skruer. Vi bruker hvitt trelim og 4 x 50 mm skruer

MATERIALER

MDF- eller sponplate til mal:

- Topp (A) à 33 x 40 cm
- Side (B) à 24,8 x 40 cm
- Bunn (C) à 12 x 40 cm
- Side (D) à 17,8 x 40 cm

18 mm bjørkekrystfinér:

- Hylletopp (A1) à 40 x 33 cm
- Hylleside (B1) à 24,8 x 33 cm
- Hyllebunn (C1) à 18 x 33 cm
- Hylleside (D1) à 21,8 x 33 cm
- Hyllebakside (E) à 33,9 x 18,2 cm
- Hjelpeplate (F) à 33,5 x 17,7 cm (tilpasses stramt innvendig i hyllen)

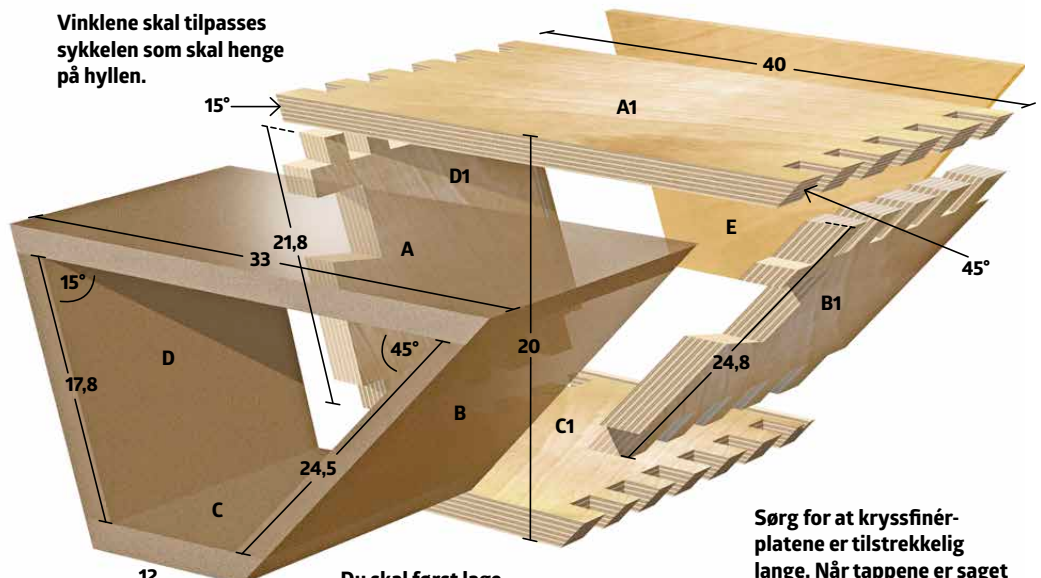
Dessuten:

- 4 x 50 mm skruer
- Trelim

SPESIALVERKTØY

- Sirkel- eller dykksag
- Overfres
- Finérsag

Vinklene skal tilpasses sykkelens ramme som skal henge på hyllen.



Du skal først lage malen, og deretter lage opphengshyllen rundt den.

Sørg for at kryssfinér-platene er tilstrekkelig lange. Når tappene er sagt ut, kan du kappe platene.

Sag ut til skjøtene

Hvis byggingen av opphenget skal være verdt besværet, skal resultatet være lekkert. Det eksklusive utseendet sikres av skjøtene, der flettede fingre binder sammen sidene til hyllen.

Skjær ut fire kryssfinér-plater. De skal følge malen, men være 10 cm lenger, slik at de stikker 5 cm utover malen i hver side. Sag ut til tappene, som er 3 cm brede.

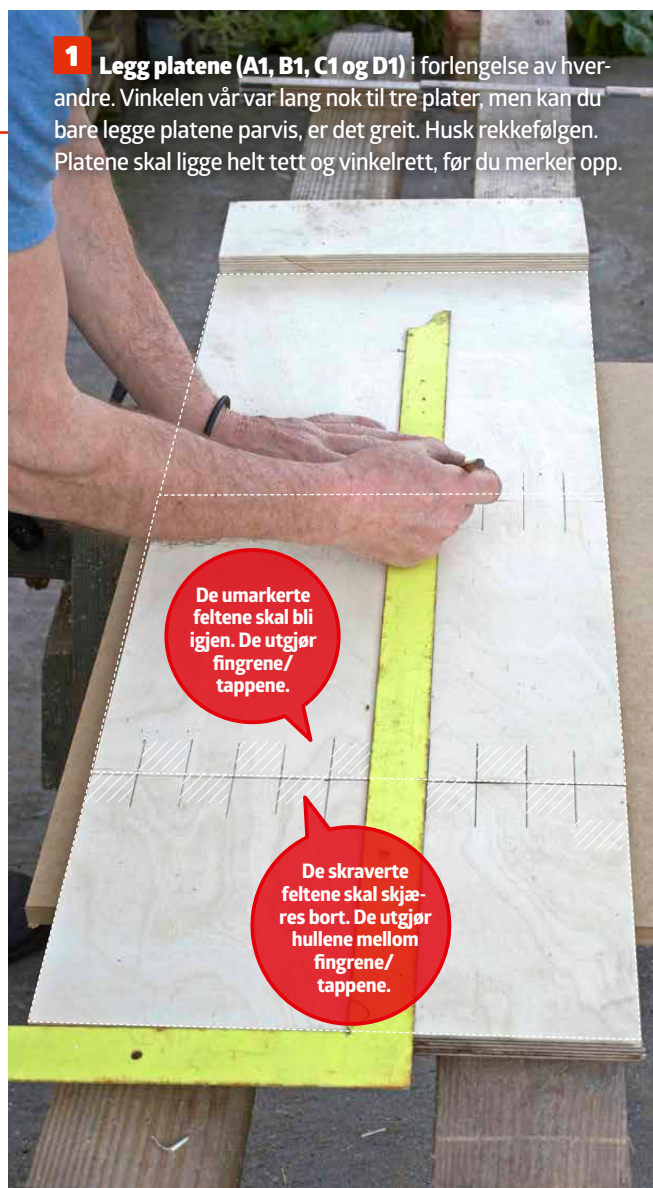


WWW

Kurs i bruk av stemjern og overfres. Hvis du ikke er helt fortrolig med å bruke stemjern eller overfres, kan du finne utførlige kurs i begge deler på hjemmesiden vår; www.gjoerdetselv.com.

De teknikkene du skal bruke når du bruker stemjern, kan du lese om ved å søke på "stemjern".

Hvis du har behov for å bli litt mer fortrolig med overfresen, slik at du får frest nøyaktig og i riktig dybde, taster du inn "overfres kurs" i søkefeltet.



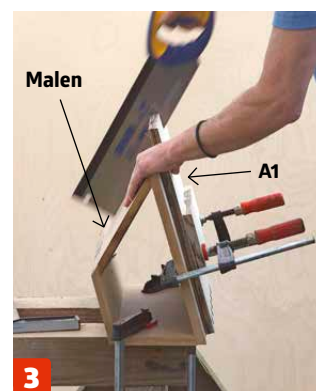
1 Legg platene (A1, B1, C1 og D1) i forlengelse av hverandre. Vinkelen vår var lang nok til tre plater, men kan du bare legge platene parvis, er det greit. Husk rekkefølgen. Platene skal ligge helt tett og vinkelrett, før du merker opp.

De umarkerte feltene skal bli igjen. De utgjør fingrene/tappene.

De skraverte feltene skal skjæres bort. De utgjør hullene mellom fingrene/tappene.



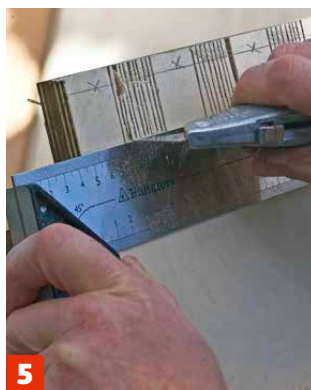
2 Før oppstrekingene rundt kanten på platene, slik at de er synlige fra begge sider.



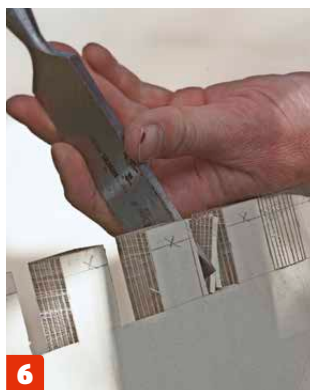
3 Spenn opp første plate (A1) på malen og sag. Du skal sage ned i begge sider av de skraverte feltene, og deretter en rekke spor mellom dem.



4 Fortsett på de øvrige platene. Spenn dem opp på malen enkeltvis. Sørg for at platenes sider flukter med malens forkant, og sag helt ned, til sagen treffer malen.



5 Riss opp langs bunnen av sagsporet med en hobbykniv. Da unngår du å slå fliser av finéren med stemjernet.



6 Bryt løs stumpene med stemjernet. De første er litt vanskelige, men det blir enklere jo mer luft du lager.



7 Rens bunnen av sagsporet med stemjernet. Stem fra begge sider, før du løsner platen fra malen.

Sett sammen hyllen

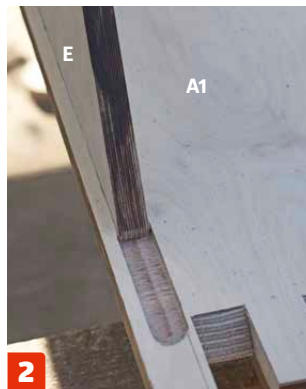
Nå skal alle delene monteres.

For å få plass til bakstykket (E) skal det freses et spor i de fire platene. I sideplatene (B1 og D1) kan du frese helt ut til kanten. I topp- og bunnplatene (A1 og C1) er enden på tappene synlig, så her kan du ikke frese helt ut.

Under limingen får du bruk for hjelpeplaten (F) til å støtte opp konstruksjonen.



1 Fres et spor i alle fire plater (A1, B1, C1 og D1). Sporet skal lages 28 mm inn fra platenes bakkant med et 18 mm notstål. Fres ned til 7 mm dybde.



2 Tilpass fresesporet etter platen: I sidene (B1 og D1) kan sporet gå ut helt ut til kanten. I topp- og bunnplatene (A1 og C1) kan sporet gå ut til tappene.



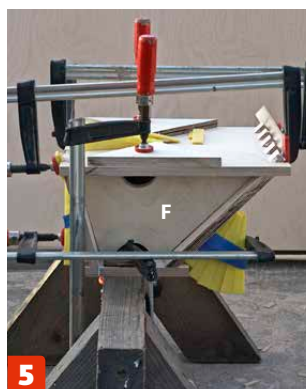
3 Lag en prøvemontering. Tappene stikker ut og vanskelig-gjør monteringen, så monteringen er enklest på en bukk, slik at sidene løftes fra underlaget.



4 Nå skal delene settes sammen. Det er penslet godt med trelim på sidene, som trykkes godt sammen med tappene. Bakkledningen (E) settes ned i sporet sitt, før den siste siden (A1) settes på.

En plate (F) som er lik bakplaten, men stramt tilpasset hyllens innvendige mål (14 mm kortere i hver retning) støtter sidene under limingen.

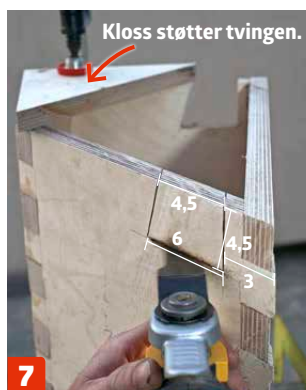
Husk et fingerhull, så du kan ta ut platen igjen.



5 Spenn alt sammen. Det krever en del tvinger, kiler og klosser å holde alle deler sammen mens limet tørker. La stå natten over.



6 Sag av de utstikkende tappene når limet er tørt. En treksag (japansag) er genial til formålet, men du kan også bruke en multikutter eller finérsagen.



7 Skjær ut hakket til sykkelen. Sørg for at det er god plass til rammen. Skjær inn med finérsagen og fjern stykket med en multikutter.



8 Lim en bit lær inn i hakkene. Det beskytter lakken på sykkelrammen mot riper. Til slutt sliper du hele hyllen og behandler den med en olje eller voks.

Lærstrimlene limes fast med kontaktilim og skjæres til når limet er tørt.