

FASAD-BEKLÄDNAD

Då är vi vid sista punkten eller pricken över i-et: den slutliga fasadbeklädnaden.

Vi satsar på något verkligen speciellt, som samtidigt inte får priset att sticka iväg. Vi får ett sågverk att såga upp en massa ribbor av douglasgran i olika bredder och sätter dem i ett mönster så att bredden hela tiden skiftar.

Innan vi börjar grundmålar vi ribborna och stryker dem sedan två gånger med träskyddsfärg.

FÖRE



Ribborna i olika bredd ger ett speciellt liv åt fasaden.

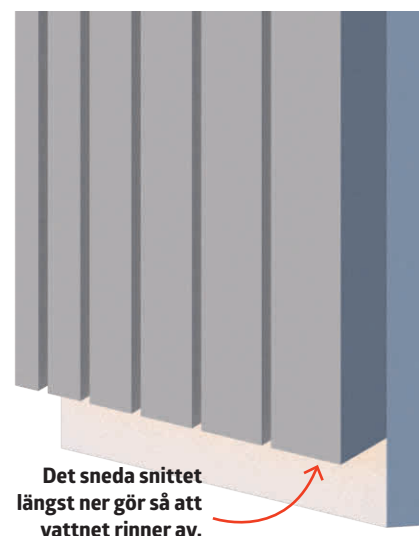
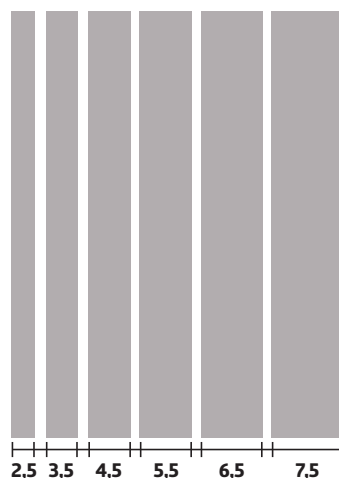
EFTER



Hitta ditt eget helt unika mönster till fasaden

Ribborna har sågats av douglasgranbrädor i bredderna 2,5, 3,5, 4,5, 5,5, 6,5 och 7,5 cm. När de har målats kan du testa att lägga upp dem i olika ordningsföljd tills du hittar det mönster som du tycker bäst om.

När de ska kapas på längden, ska de sågas med ett snitt längst ner som pekar bort från fasaden. På så sätt kan vatten droppa av, så att ändträet inte är konstant fuktigt och så att vattnet inte rinner inåt mot fasaden.



7,5 – 4,5 – 7,5 – 2,5 cm



2,5 – 4,5 – 3,5 – 5,5 – 6,5 – 2,5 cm



2,5 – 2,5 – 4,5 – 4,5 – 5,5 – 5,5 – 6,5 – 7,5 – 3,5 – 3,5 cm

Ordningsföljden gör stor skillnad

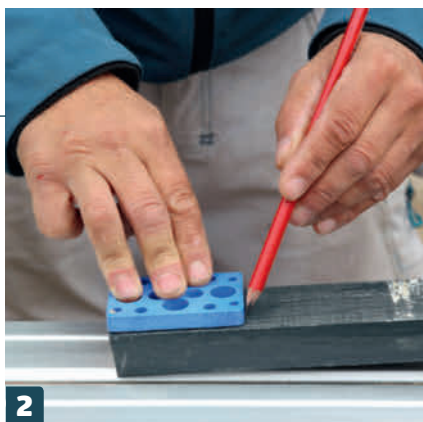
De olika bredderna på ribborna ger möjlighet att designa en helt unik fasad. Vad som är snyggast är helt upp till dig som bygger (och till dem som bestämmer). Här har vi blandat ribborna på tre olika sätt; den första är den som vi har använt på tillbyggnaden. I det sista exemplet har ribborna bara satts i storleksordning med den smalaste först och den bredaste sist. Det är väldigt ordentligt men kanske inte så spännande att titta på?

Klä fasaden med ribbor



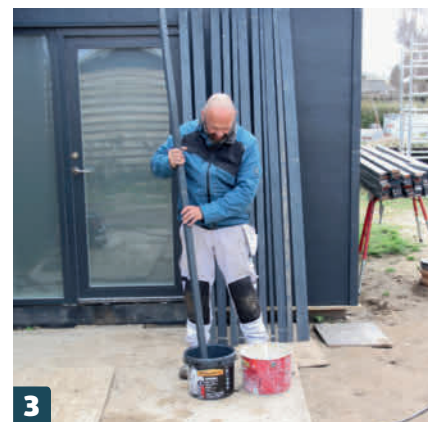
1

Vi börjar beklädnaden vid ett utvändigt hörn och mäter från plywoodskivans underkant upp till takfotsbrädans underkant. Ribborna kapas med detta mått med ett rakt snitt uppe och 15 graders snitt där nere.



2

Vi markerar för den nedersta raden spik. Då hamnar alla spik i exakt samma höjd på snörräta rader. Det går lättare att markera nu än när ribborna står upp.



3

Ribbändarna är sårbara för vatten och vind och ska mättas med färg efter att de har sågats till. Doppa dem i grundfärgen och två gånger i den heltäckande träskyddsfärgen. Låt torka mellan varje dopp.



4

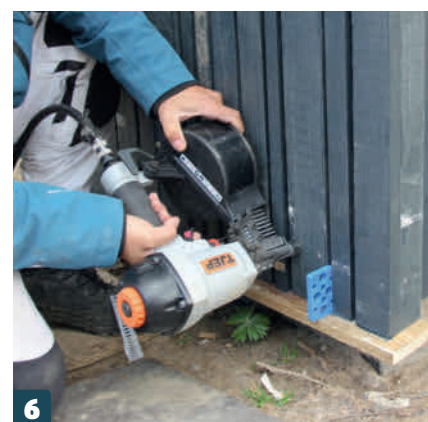
Vi har skruvat en stödlist under fasadskivorna som ribborna vilar på.

Nu sätter vi upp ribborna i det mönster som vi har bestämt oss för. Det är bara att prova sig fram tills man hittar det som man tycker bäst om.



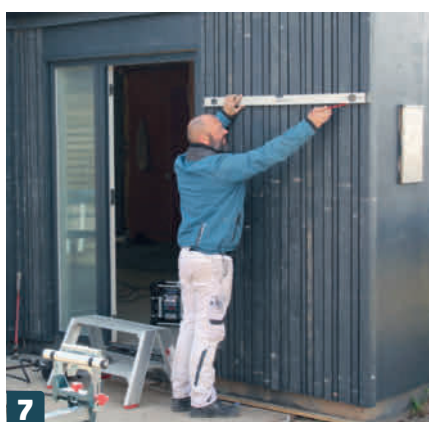
5

Vi markerar med hjälp av ett vattenpass så att alla spikrader blir helt raka, precis som den nedersta som vi markerade innan uppsättningen. Raderna ska ha samma avstånd, t ex 40 cm. Det blir snyggast.



6

Varje ribba får två spik bredvid varandra, de smalaste ribborna får dock bara ett. En distanskloss säkrar samma avstånd mellan ribborna. 1 cm är lagom, men ett par millimeter mer eller mindre syns inte.



7

Fortsätt markera och sätt spiken så likadant som möjligt på varje rad. När alla spik sitter rakt och alla spikrader har samma avstånd, lyfter det hela fasadens utseende.



8

Genom att hålla ribborna lodrätt mot vindskivan är det lätt att markera vinkeln.

Under vindskivorna snedsågar vi ribborna så att de följer takets lutning. Vi låter dem sticka ut för långt där nere och sågar av dem till sist med en cirkelsåg som lutas lite så att den sågar i rätt vinkel.