

Multipuds glatter alt ud

Drømmer du om en flot glatpudset væg i stedet for det gamle hessian eller glasvæv, så kig med her. Med moderne multipuds er det nemlig en overkommelig opgave.



[før]

Den gamle væg var både ujævn i overgangene mellem banerne og fyldt med plugs og huller.





SVÆRHEDSGRAD:

Processens sværeste del er at filtse til en helt ensartet overflade, og det kræver lidt øvelse. Men der går ikke mange m², før det sidder rimeligt sikkert i hånleddet.

TIDSFORBRUG:

Bliver mindre med øvelsen. Men regn med et gennemsnit på 25 m² om dagen.

PRIS:

Cirka 75 kroner/m² afhængigt af lagtykkelsen

Er du træt af væggene med strukturtapet, væv eller hessian? Så er du ikke alene. I dag foretrækker mange glatte, pudsede vægge, men når de opdager, hvor svært det kan være at fjerne væv eller hessian, giver de fleste op.

Men glem alt om at skrabe, slibe og slide genstridigt tapet af væggene. Vil det slet ikke af, så lad det sidde, hvor det sidder.

Med multipuds – et materiale med en formidabel klæbeevne – kan du spartle alle ujævnhederne ud, selv på en tidligere malet overflade.

En af fordelene ved at bruge puds på væggen er, at eventuelle småskader – skruehuller fra reoler og andet, der har været hængt op – er meget nemme at reparere. Og at reparationen bliver næsten usynlig.

I vores tilfælde var planen faktisk, at de nye, glatte vægge skulle males, men familien, der lagde stue til, blev så glade for den pudsede overflade, at de besluttede ikke at male. Får de senere lyst til en anden vægfarve, kan de sagtens lave det om.

Forberedelse

Inden du går i gang, skal du fjerne spor efter de ting, der i årenes løb har været skruet fast til væggen. Det er også vigtigt, at du er helt sikker på, at vævet (i vores tilfælde hessian) sidder godt fast, og at der ikke er lommer, hvor det ikke har kontakt med væggen. Det klarer du nemmest ved at køre en hånd hen over væggen. Er der luft under vævet, vil du tydeligt kunne høre det.

Er der runde hjørner, hvor væggene møder hinanden, kan de fint pudses over, men du kan også vælge at skære de indvendige hjørner op, så du får en mere skarp kant. Det er primært et spørgsmål om smag og behag.

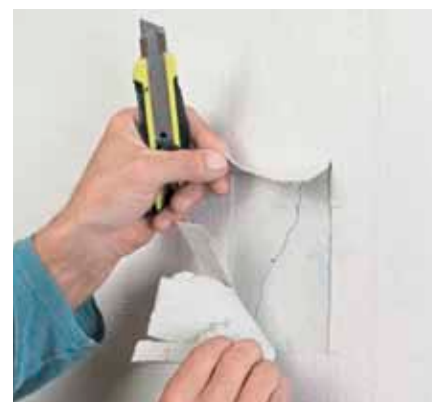


Når alle plugs er fjernet fra væggen, skal du spartle hullerne med multipuds.

1 Fjern gamle plugs. Skru en skrue forsigtigt ind i pluggen, og træk den ud. Duer det ikke, kan du også prøve med en god gammeldags proptrækker.



2 Vask væggen. Brug almindelig grundrens fortyndet med vand efter producentens beskrivelse. Vask væggen grundigt, og sørg for at vaske med rent vand efterfølgende.



3 Fjern løst væv. Væv, der ikke har fat i væggen, skæres fri. Der må ikke sidde løse stykker tilbage, når du skal pudse.

VIGTIGT

Multipuds må ikke tørre for hurtigt. En langsom tørring, eller hærdning, giver den bedste vedhæftning og det stærkeste pudslag. Derfor skal du forvande, når du skal arbejde på sugende underlag, fx vægge af mursten, gasbeton og ubehandlet puds. Vand et stykke ad gangen, efterhånden som arbejdet skrider frem, så underlaget ikke når at tørre.

MATERIALER



Multipuds hæfter på alt. Så du kan pudse direkte oven på fx glaserede fliser.



WWW



Se multipudsens muligheder. På www.goerdet selv.dk kan du finde flere projekter, hvor der er brugt multipuds, bl.a. direkte på glaserede fliser. Log ind og søg på "multipuds".

DET HAR VI BRUGT

Materialer

- 60 kilo multipuds (10 m² væg)
- Afdækningsplast
- Afdækningsfilt
- Malertape
- Grundrens

Specialværktøj

- Stålbræt og spartler
- Pudsebræt med svamp
- Hvidtekost
- Piskeris
- Kraftig boremaskine

Dæk gulvet af

Du kan ikke undgå, at arbejdet med at pudse en væg sviner, men hvis du sørger for grundig afdækning, kan svineriet begrænses ganske meget. Kombiner tæt plast med filt eller et stykke tæppe, som er skridsikkert og samtidig holder på mørtlen. Det giver den mest effektive afdækning. Sørg så for, at alt er dækket grundigt af, før du starter. Det betaler sig.

Den tynde plast skal du sikre med tape, så den ikke glider væk fra væggen og efterlader et ubeskyttet stykke gulv.

Når først plasten ligger fast, skrider filten ovenpå ikke, da den har en skrid-sikker plastbagside. Bruger du et stykke glat tæppe, må du også tape det fast.



1 Begynd med at rulle plastfolie ud langs den væg, der skal pudses. Her skal vi senere udskifte de gamle fodpaneler med højere paneler, så dem har vi blot ladet sidde på.



2 Tape plasten fast. For ikke at få puds på parketgulvet taper vi med malertape langs fodpanelets overkant og løfter afdækningsplasten op, så der lukkes helt effektivt af mellem gulv og væg.



3 Rul malerfilt ud oven på plastafdækningen. Den suger lynhurtigt, hvis du spilder, og så undgår du at træde rundt i den våde puds og sætte fodspor andre steder i huset.

Multipuds kort fortalt

Multipuds er et cementbaseret mørtelprodukt, der kan anvendes både ude og inde. Multipuds hæfter, hvor almindelig mørtel falder af, men det er lige så let at arbejde med som traditionelle mørtler. Multipuds hælder uden svindrevner og er også velegnet som reparationsmørtel, selv på i forvejen malede overflader.

Multipuds er fleksibelt og egnet til alle typer underlag, også glaserede fliser.

Opblanding	Maks. 1 liter vand pr. 5 kg multipuds
Forbrug	Afhængigt af lagtykkelse. Ca. 1 kg/mm/m ²
Massefylde	I løs vægt: 1,35 g/cm ³
Arbejdstemperatur	Min. døgntemperatur +5 °C
Opbevaring	Tørt
Hærdeperiode	28 dage
Emballage	5 og 15 kg spand samt 20 kg sæk

Rør mørtlen op

På den meget ujævne væg her skal der trækkes puds på i to omgange. På mindre ujævne vægge er det ikke nødvendigt.

Bland i mindre portioner. Til første lag skal pudsens være så tynd som muligt, så den er let at trække ud. Du må dog maks. bruge 1 liter vand pr. 5 kg pulver. Til andet lag puds kan du med fordel reducere vandmængden til 0,7 liter pr. 5 kg.

Efterhånden får du en fornemmelse af, hvordan konsistensen skal være, og det er vigtigt, at pudsens er ens for hver blanding, og at den færdige blanding anvendes inden for to timer. Rengør spand eller balje og værktøj mellem hver blanding, så det ikke tørrer ind.



Husk støvmaske, når du hælder multipudsens op.

1 Hæld multipudsens op. En sæk multipuds indeholder 20 kg og rækker til 4-20 m², afhængigt af lagtykkelsen. Bland ikke mere op, end du kan nå at bruge i løbet af cirka to timer.



2 Hæld vand i som foreskrevet. Hellere for lidt i første omgang – så kan du altid hælde ekstra på, hvis massens konsistens er for tyk. Husk mængden til næste blanding.



3 Rør grundigt rundt med et langsomt kørende piskeris på boremaskinen. Vær opmærksom på, at det er en barsk opgave for maskinen. Her brugte vi en moderne 600 watt maskine, og den klarede opgaven fint.



4 Rør pudsens til en ensartet cremet konsistens. Pudsens skal ikke hvile, men er straks klar til brug, når den er rørt grundigt igennem.

TIPS: Rens piskeriset mellem hver omrøring, så mørtlen ikke tørrer ind.



En god og kraftig boremaskine er fin som mikser.

Der er ingen grund til bekymring, selv om første lag ser uens ud. Det er blot de mange ujævnheder, der bliver fyldt ud.



VIGTIGT



Undgå at indånde pulveret. Brug en støvmaske, indtil pudsens er blandet med vand og ikke længere kan støve.

TIPS



Den færdige multipuds kan males. Men hvis du ønsker at give den nye væg en anden farve, skal du vente med pensel og rulle i de 28 dage, den cementbaserede puds er om at hærde fuldkommen.

Værktøjet

Multipudsens kan trækkes på med traditionelt murerværktøj. Men du kan også bruge spartler i passende størrelser. Ofte vil en kombination være den bedste løsning for os ikke-murere.

Spartlen er lettere at styre, når puds skal trækkes på i et tyndt lag, og når den skal glattes. Til gengæld er murerens stålbræt, som er indrettet til at bruge med begge hænder, det rigtige valg, når du skal trække tyktflydende puds på væggen i et tykt lag.

Brættet med svampen giver en flot afsluttende finish.

Det lille stålbræt kan være en hjælp, når pladsen er trang.

Stålbrættet er godt til at trække tyktflydende puds på væggen.

Den brede spartel er god til at påføre det tynde pudslag på væggen.

En mindre spartel til små områder og til at fylde og rengøre den store spartel

Første lag spartles

Det første lag puds skal på i et tyndt lag, som blot fylder væggenes ujævnheder ud og efterlader en ensartet overflade til det endelige pudslag. Til at fordele det første lag kan du med fordel bruge en bred spartel i stedet for murerens foretrukne stålbræt. Spartlen gør det lettere for os mindre øvede at trække den tynde puds ud i et ensartet lag.

Start fra en ende af, og puds vådt i vådt fra gulv til loft.

TIPS: Brug en lille spartel til at fylde puds på den store og til at skrabe rent med.



1 Træk pudsens på nedefra og op.

Arbejd hele tiden vådt i vådt. Giv dig tid til at jævne undervejs, og fortvivl ikke, hvis det ser en smule ujævnt ud. Du har masser af tid til at arbejde med mørtlen og få den glattet helt ud.



2 Træk puds på et par meter ad gangen, før du går tilbage og glatter efter med spartlen. Pudsens kan bearbejdes i et par timer, afhængigt af temperatur og luftfugtighed samt underlagets sugsevne.



Er der kun små ujævnheder, er et lag nok. Når væggen er tør, bliver den lysere.

3 Når du er færdig med første lag, vil det tynde lag kunne give ret store farveforskelle, fordi der er forskellige tykkelser på det før så ujævne underlag. De forskelle forsvinder med det næste lag. Lad væggen tørre natten over, inden du fortsætter.

Den endelige finish

Pudsen til det sidste lag skal være tykkere i konsistensen og er derfor lettere at trække på med et stålbræt, hvor du kan lægge flere kræfter i.

Pudsen fordeles jævnt i den ønskede lagtykkelse. Små overgange i pudsen skal du ikke tage dig af, de fjernes først, når du skal til at glatte ud. Svamp, pudsebræt eller hvidtekost kan bruges til den endelige udglatning. Afhængigt af hvad du vælger, får overfladen forskellige udtryk. Med svampen kan du strukturere overfladen, næsten som du har lyst til. Pudsebrættet giver en næsten helt glat overflade, og hvidtekosten en ensartet, men mere grovkornet, overflade.



1 Før du begynder på andet lag, skal overfladen forvandes, så du opnår bedre vedhæftning og undgår, at pudsen tørrer for hurtigt. Brug en hvidtekost og rent vand til opgaven.



2 Mørtlen til andet lag skal være tykkere og trækkes på med stålbrættet. Kom mørtlen på stålbrættet med en lille spatel, og træk nedefra og op i en rolig og glidende bevægelse med et ensartet tryk i hele brættets bredde.



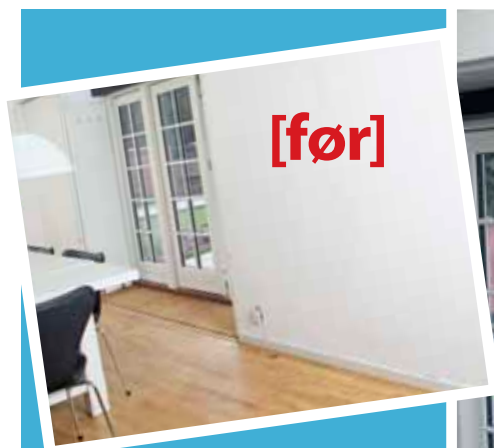
3 Hvis det er nødvendigt, trækker du efter med stålbrættet, indtil pudsen er jævnt fordelt i den ønskede lagtykkelse. Små synlige overgange mellem banerne behøver du ikke at gøre noget ved i første omgang. Du får tid til det senere.



4 Vand væggen undervejs. Du skal hele tiden sikre dig, at det første lag puds er fugtigt. Hvis det når at tørre op undervejs, må du i gang med hvidtekosten igen, ellers tørrer pudsen for hurtigt.



5 Når pudsen begynder at skifte farve, er det tid til den sidste udglatning. Brug fx et pudsebræt med svamp fugtet med vand, og glat væggen med et svagt tryk og roterende bevægelser. Hellere bruge tid end kræfter.



Hessian var en af fortidens populære vægbeklædninger. I dag er den som regel uønsket, men ofte ganske svær at fjerne.



Hessianen er der stadig. Men nu er den skjult bag en flot, rustik, pudset overflade, der bliver lidt hvidere, når den tørrer helt.