

# Skapa rustika väggar med färg

Med en enkel teknik kan du måla dina väggar så att de ser ut att vara både gamla och rustika. Allt du behöver är en svamp, en trasa och en balja vatten – plus naturligtvis färg, pensel och en roller.

Om du drömmer om riktigt rustika väggar, som ser gamla och kanske lite slitna ut, så kan du själv skapa dem. Inte genom att misshandla väggarna – utan i stället genom att måla dem. Det är till och med relativt lätt, vilket vi visar här.

Vi har valt en enkel teknik och den kräver endast färg, en grytsvamp, en trasa, en balja och lite vatten. Hela hemligheten handlar om att måla med en mycket utspädd färg som stryks eller trycks på med svamp på den valda bottenfärgen (här är den ljusblå). Du kan bearbeta upp till cirka 2 kvadratmeter i sänder när du arbetar med utspädd färg.

Vi har använt två effektfärger, en sandfärgad, som ger ett gammalt utseende, och en vit färg, som ger ett intryck av kalk. Det gäller att prova sig fram, och efter lite övning behärskar du tekniken. Glöm inte att då och då studera väggen på ett par meters avstånd. Fördelen med detta är att du fortlöpande kan bestämma dig för hur rustik den ska vara.

Du kan förstärka intrycket av den gamla stilen genom att måla vita kanter runt väggarna samt rama in fönster och dörrar med vit färg. Men var då noggrann, för det blir mycket snyggare om ramarna har raka kanter som kontrast till väggfärgen.

## [före]

Väggens grundfärg är ljusblå

## [efter]

Väggen har först behandlats med sandfärg och därefter med vitt ovanpå den ljusblå

## Måla rustikt



**1** Lägg på ett tunt skikt av din effektfärg på bottenfärgen när denna har torkat. Här har vi valt en väggfärg (kulör: sand) som effektfärg, och lägger på den med svamp, som förs i stora och yviga rörelser. Pensel går också bra.



Prova dig fram för att hitta rätt förhållande mellan färg och vatten.

**2** Fördela den sandfärgade färgen med en svamp och ev. också med en trasa så att den täcker lika mycket överallt. Svampen doppas hela tiden i rent vatten så att det blir lätt att fördela färgen. Vrid ur svampen lite så att det inte rinner vatten.



**3** Lägg på ett tunt skikt vit färg när den sandfärgade färgen har torkat. Fördela den vita färgen på samma sätt som den föregående. Den vita färgen ger ett kalkliknande intryck av väggen.



**4** Färgen fördelas med svamp för att få bäst resultat och så att väggen inte blir randig.

**TIPS:** Om du vill att det ska se extra rustikt ut kan du låta några partier domineras av vitt, andra av sandfärg.



**5** Trasor kan användas för en sista finish. När du avslutar med trasor fördelas färgen jämnare. Låt väggarna torka och se efter om du är nöjd. Det är annars lätt att behandla väggen en gång till med de två valda effektfärgerna.

### TIPS

**Använd dina färgskvättar.** Det gäller framför allt när du lägger på vit färg. Du kan använda alla möjliga rester och skvättar. Det viktigaste är att den valda färgen ska kunna spädas med vatten.

### VIKTIGT

**Väggarna får inte se randiga eller stöpplade ut** om de ska se rustika ut. Därför måste du flera gånger under arbetet kolla väggen på ett par meters avstånd. Du kan snabbt eliminera ränder och fläckar om du drar med en fuktig svamp.

## Gör Det Själv



### SVÄRIGHETSGRAD:

Det är lätt, fast det tar naturligtvis längre tid att måla en vägg så här än på vanligt sätt.

### TIDSÅTGÅNG:

Det tar en arbetsdag att måla en vägg på 10 m<sup>2</sup> – det som tar tid är när färgen torkar.

### PRISBILD:

Cirka 350 kr för 10 m<sup>2</sup>

## Goda råd om att effektmåla

- När vi här använder uttrycket effektfärg, så avser vi inte den färg du kan köpa, utan den färg du väljer att skapa effekt med.
- Grundfärgen ändras mycket när väggen effektmålas. Du kan kombinera olika kulörer men håll dig till naturkulörer som passar ihop. Det är ju trots allt en effekt som har med tidens och naturens gång att göra som vi eftersträvar.
- Väljer du en rostkulör i stället för sand, ser det ut som om väggen har rostat. Väljer du en olivgrön kulör ser det ut som alger på väggen.
- Sandfärg och vitt passar alltid bra som effektfärg. De är ljusa och vänliga och skapar just den effekt som annars tidens tand får fram, och ändå ser väggen levande ut.
- Du kan också välja en vit vägg som underlag, men i så fall krävs det flera effektskikt i flera kulörer.
- Effektfärgen kan fördelas med svamp och sedan med trasa. Om du inte använder trasan ser väggen mer rustik ut. Använd trasa endast om du vill att färgen ska fördelas mycket jämnt på väggen. Glöm inte att du hela tiden kan späda färgerna lite grann med vatten.

## En skarp vit kant



**1** Måla först vitt i hörnet och markera sedan bredden på ramen. När du målar får den vita färgen gärna gå lite förbi markeringen. Här används en kassett som avståndskloss.



**2** Fäst maskeringstejp på insidan av blyertsstreckket som markerar var den vita kanten ska vara.



Om du inte ids  
vänta på att färgen  
ska torka kan du  
använda hårtorken.



**3** Måla vitt på utsidan av tejpens, alltså på den sida som senare ska vara blå. Syftet är att låta den färg som kan tränga in under tejpenska få lov att göra det. Det är detta lilla knep som gör att du får knivskarpa färgkanter.

### DETTA HAR VI ANVÄNT

#### Material

- 1 avståndskloss
- Maskeringstejp
- Pensel och rulle
- Svamp och trasor
- 2 baljor rent vatten

#### Färg:

- Grundfärg, här ljusblå
- Effektfärg, här sand och vit

Börja med att måla de vita ramar som ska finnas på väggen.



**4** Måla väggen med den grundfärg du har valt (här blått), när den vita ramen har torkat. Hålen i tejpens har mättats med vit färg och när du målar med den blå färgen tränger det inte in blå färg under tejpens.



**5** Ta bort tejpens så snart du målat färdigt med den blå färgen. Nu får du alldeles knivskarpa kanter!