

3. Tadelakt

Når kalkpussen er tørr, kommer du til det morsomme: å få det finkornede pusslaget, tadelakt, lagt på veggen. Det skal danne den vanntette og blanke overflaten vi ønsker å oppnå. Det er viktig at tadelakten ikke er helt tørr før du begynner å polere den. Grunnen er at den skal kunne trykkes litt sammen i prosessen. Derfor skal du bare arbeide med én kvadratmeter vegg om gangen.



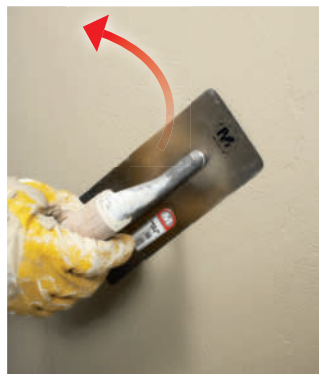
1 Start med å sprøyte vann på én kvadratmeter av den veggen du pusset dagen før. Vannet skal på for at fukten ikke skal trekkes ut av tadelakten når den påføres.



2 Legg tadelakt på et glattebrett. Merk deg at tadelakten er ganske tynn, slik at du ikke kan håndtere særlig mye om gangen.



3 Trekk tadelakt på veggen med stålblet i en rolig halvsirkelbevegelse.



4 Glatt etter med glattebrettet, og legg eventuelt på mer tadelakt. Sørg for å jevne ut alle overganger. Du kan arbeide med tadelakten til den begynner å bli lysere.



5 Vask hele tiden glattebrettet for å unngå at det sitter på inntørkede pussrester. Det kan lage riper i den flotte veggen.



Fortsett å polere. Det tar tid, men plutselig er overflaten blank.

6 Poler veggen når tadelakten lysner og har tørket litt. Kjør glattebrettet i sirkelbevegelser mens du presser hardt inn mot veggen. Når overflaten er blank, er veggen ferdig.



TIPS

Bruk en plastpose. Når du skal glatte kalkpuss og tadelakt i hjørner og rundt rør, kan du ikke bruke pusse- og glattebrett. Ta i stedet en plastpose på hånden, og glatt ut med fingrene. En treskje kan også brukes, men den skal også i en pose, slik at den ikke hefter seg fast.



VIKTIG

Lag bare en kvadratmeter i slengen. Når du komprimerer og polerer tadelakten, skal den ikke være helt tørr. Derfor er det smart bare å arbeide med en kvadratmeter om gangen.

De ferdige veggene er behandlet med bivoks, slik at overflaten blir en stor, blank og vannavvisende flate.