

## Gjør Det Selv



### VANSKELIGHETSGRAD:

Det er ikke vanskelig å få skapet opp å stå, men du skal håndtere mange typer oppgaver og improvisere og tilpasse etter forholdene.

### TIDSFORBRUK:

1-2 dager, pluss tørketid for vaskeskapet.

### PRIS:

Cirka 1500 kroner for skapet.

# SPAR!

## 11 500 KR

på å gjøre  
det selv

Rundt maskinene står skittentøy og vaskemidler i den skjønneste orden.



[før]

Ved å bygge et åpent skap av tre og MDF-plater rundt vaskemaskinen og tørketrommelen, skaper vi en elegant vaskeplass, der vi også får kontroll på skittentøy og vaskemidler.

# Lag en flott og praktisk VASKEPLASS

**D**et godt brukte vaskerommet hadde behov for en oppussing. Det eneste som i utgangspunktet er bra med vaskerommet, er at det en gang har blitt laget en forhøyning til vaskemaskinen og tørketrommelen, slik at det ikke er nødvendig å bøye seg ned for å betjene dem.

De røde flisene på gulvet, og de blå bølgene på veggene derimot – de var sikkert flotte en gang på sekstitallet, men nå øker de bare inntrykket av at alt ser rotete ut. Men det skal heldigvis ikke så mye til, før det slitte rommet blir til en velfungerende arbeidsplass, og en innbydende del av

boligen. I første omgang helt enkelt ved å male vegger og rør hvite. Deretter ved å lysne opp gulvet, ved å lime lysere fliser oppå de gamle røde.

## Maskinene settes inn i et skap med hyller

Etterpå bygger vi et skap rundt de to maskinene. Det gjør ikke bare rommet penere. Det gir også god hylleplass til skittentøyskurver og vaskemidler. Dette skapet følger du underveis i byggingen på disse sidene. Vi lager det av lekter og lister, som dekkes av MDF-plater og utstyres med hyller.

### DETTE HAR VI BRUKT

#### 10 mm MDF-plate:

- 2 sider (A) à 69 x 190 cm
- 2 sider (B) à 39 x 190 cm
- 1 bakkledning (C), 81,4 x 122 cm
- 1 takkledning (D), 39 x 122 cm
- 1 frontpanel (E), 20 x 170 cm
- 2 frontpaneler (F) à 9 x 170 cm

#### 12 mm melaminplate:

- 1 bakkledning (G), 44 x 190 cm

#### 48 x 73 mm lekter:

- 4 stolper (H) à 190 cm
- 5 spikerslag (J) à 60 cm
- 5 spikerslag (K) à 30 cm

#### 21 x 45 mm firkantlist:

- 2 bærelister (L) à 122 cm
- 1 anleggslist (M), 80 cm
- 2 bærelister (N) à 31 cm
- 2 anleggslist (P) à 113 cm

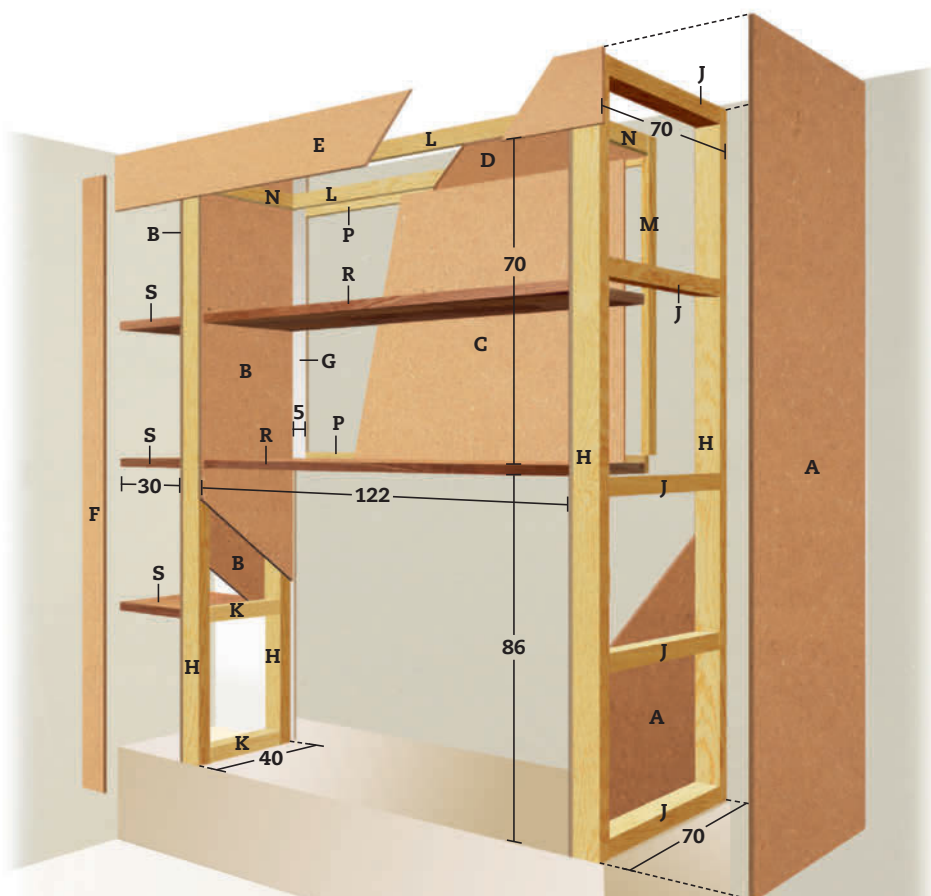
#### 26 mm stavlimt benkeplate:

- 2 hyller (R) à 40 x 122 cm
- 3 hyller (S) à 30 x 40 cm

#### Dessuten:

- 5 x 100, 4 x 35 og 4 x 30 mm skruer
- 5 x 100 mm karmplugg
- 6 møbelvinkler • 14 hyllebærere • Trelim
- Grunning • Sparkel • maling • Treolje

**Til gulv og vegg:** Flislim • Fliser • Fugemørtel • Gipsparkel • Veggmaling



## Vaskeplass rundt to maskiner

Skjelettet i veggene lages av 48 x 73 mm lekter, som dekkes av en 10 mm MDF-plate. Hyllene lages av en 26 mm benkeplate. Hyllene kan være 60 cm dype, men vi lager dem bare 40 cm dype – sammen med den innerste vegg – slik at vi kan rekke inn på øverste hylle. Bakplaten over maskinene er løs, slik at vi kan komme til bak dem.



## Skjelettet til de to skapveggene

Vi begynner med å lage de to skjelettene av 48 x 73 mm lekter, som alle øvrige deler bygges opp rundt. Eller rettere sagt: Vi måler, planlegger, prøver oss fram og retter til – og deretter lager vi de to skjelettene og setter dem fast i gulvet og taket.

Hele ideen med skapet er jo at det tilpasses etter stedet. Stolpene (H) må følge takhøyden, og bredden på den ytterste vegg er som podiet.



**1 Delene til skjelettet tilpasses.** Vi kapper til de fire hjørnestolpene (H) i lengden, og kiler dem fast mellom podiet og taket. Deretter er det enkelt å måle opp spikerslagene (K og J).



**2 Skjelettene skrues sammen på gulvet.** Stolpene (H) og de ytterste spikerslagene legges på gulvet, spennes sammen med tvinger og skrues sammen i hjørnene med 5 x 100 mm skruer.

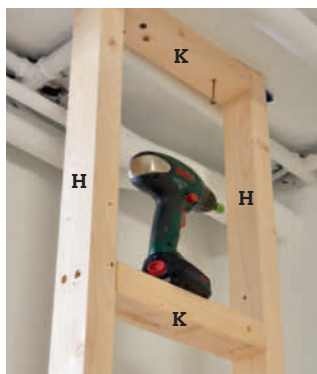


En lektebit gjør det enkelt å holde jevn avstand mellom spikerslagene.

**3 Øvrige spikerslag (J og K) skrues fast** mellom stolpene (H) i begge vegger. Vi setter to 5 x 100 mm skruer i alle sammenføyningene.



**4 Det smale skjelettet settes fast i gulvet.** Vi stiller det på plass, og forborer til to karmplugger. Et multibor klarer både treet og flisene. Hullene støvsuges, og karmpluggene slås og skrues i.



**5 Øverst skruer vi skjelettet fast til taket** med 5 x 100 mm skruer.



**6 Skjelettet til den brede skilleveggen settes fast** på samme måte i bunnen. Her setter vi også to karmplugger inn i vegg.



**7 Øverst skruer vi også fast denne vegg** med 5 x 100 mm skruer. Men på grunn av rørene må vi først skru en plankebit (X) i taket. Skilleveggen kan deretter skrues fast i den etterpå.

## Sidene i skjelettet kles

De to skjelettveggene pakkes inn av glatte plater, som senere males hvite. Platene er ganske tynne MDF-plater – 10 mm er nok, for platene fungerer stort sett bare som kledning på treskjelettet.

Vi begynner med å dekke sidene på de to skjelettene.



**1 De to veggene kles på sidene.** Vi skjærer ut de fire platene (A og B) til veggene med en dykksag. Du kan klare det med en sirkelsag langs et rett bord, men en dykksag med føringsskinne er ideell til jobben.



**2 Vi spenner opp begge sidene på skjelettet** med tvinger. Hold en MDF-bit mot stolpen (H). Den kan du kan støtte platene (A og B) mot, slik at de blir sittende helt nøyaktig.



**3 Sidene (A og B) skrues fast** med 3 stk 4 x 30 mm skruer i alle spikerslag (J og K). **TIPS:** Lag en vinkelrett strek ut for skruene i stolpen, slik at du treffer spikerslagene.

## Panelene på forsiden

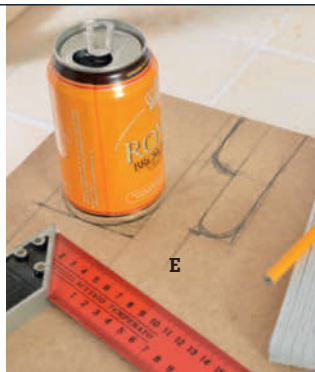
Fronten av skapet lages med tre paneler av MDF.

Øverst stenger vi opp mot taket med et frontpanel, som skjæres til rundt noen rør under taket. Senere vil dette panelet henge sammen med en takplate, som vi setter over de brede hyllene over maskinene. Det er uansett vanskelig å rekke inn på ei hylle som sitter oppunder taket.

På fronten av sideveggene setter vi to smale panel, slik at frontene blir helt glatte.



**1** På frontpanelet E tegnes rørenes plassering opp. Vi løfter panelet opp under taket, og bruker en vinkel til å overføre rørenes plassering til panelet.



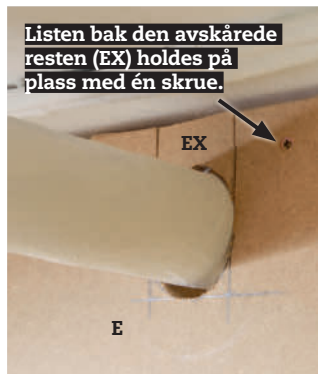
**2** Rørene tegnes inn på panelet (E) – bruk en passer, et glass eller en boks i passende størrelse. Avstanden fra overkant til rundingen er som avstanden fra taket ned til røret.



**3** Utskjæringen sages ut med en stikksag med smalt blad. Hele røret sages ut, og resten (EX), som er til overs, brukes til å fylle ut med når platen er satt opp rundt rørene.



**4** Det tilskårne panelet (E) skrues opp på de to veggene med 4 x 30 mm skruer.



**5** De små platerestene (EX) over rørene limes opp. Vi skrur først på en listestump bak panelet ved hver utskjæring, slik at de små restebitene har noe å sitte mot.



## VERKTØY

Et bor til å forbore og undersenke er ofte nødvendig for å få skruhodene ned i den harde overflaten på MDF-platen. Her lønner det seg fort å kjøpe et bor med en undersenker påmontert. Da forborer du og lager plass til hodet på skruen i én enkelt arbeidsgang.



## MATERIALER

Vi bruker MDF til alle de hvite sidene på skapet, men du kan også bruke sponplate og kryssfinér. Fordelen med MDF er at platen er så glatt, at den kan males uten videre på sidene, og at kantene lett slipes glatte.



**6** Frontpanelene F skrues på de to veggene, påført en stripe hvitt trelim. **TIPS:** Kapp panelene litt for brede, slik at du kan slippe dem ned i nivå med sidene til slutt.



Du sikrer en perfekt finish ved å skjære frontene F litt for brede, og deretter slippe dem ned til slutt.





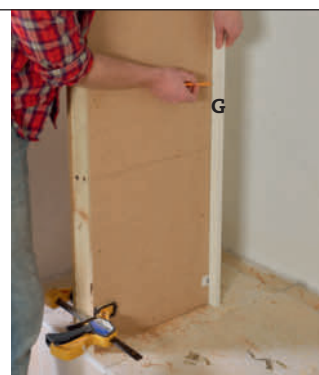
Bakveggen i det smale rommet er bred øverst, fordi den danner anlegg for bakveggen i det brede rommet.

## Bakkledning og tak i skapet

Skapet har nå et smalt rom ved kjellerveggen, og et bredt rom mellom de nye veggene.

Det smale rommet lukker vi med en fast bakvegg, men i det brede rommet vil vi holde det åpent bak maskinene. Bakkledningen over dem skal være lett å fjerne, slik at rør og ledninger er tilgjengelige.

I tillegg til bakveggen i det smale rommet og taket over det brede, skal vi lage anlegg for den løse bakkledningen.



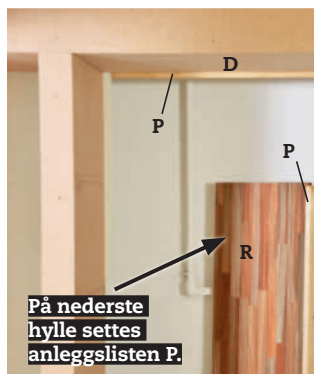
**1** Bakkledningen (G) i det smale rommet skjæres til så den går 5 cm inn i det brede rommet øverst. Dette gir anlegg for bakkledningen i det brede rommet senere.



**2** Bakkledningen (G) skjæres til og settes fast med 4 x 30 mm skruer bak på skilleveggen. Nederst flukter den med veggen, oppe danner den et 5 cm bredt anlegg.



**3** Nå setter vi de skjulte listene (L, N og M) på innsiden av sideveggene og frontpanelet E, med 4 x 35 mm skruer. Den bakerste bærelisten (L) skrues på enden av de korte bærelistene (N).



På nederste hylle settes anleggslisten P.

**4** Takplaten (D) skrues på bærelistene (L og N) med 4 x 30 mm skruer. De siste anleggslistene (P) skrues på kanten av den nederste hyllen (R) og bak til loftet, slik at bakkledningen (C) får støtte overalt.



**5** Skapet males hvitt. Først grunner vi platene, så sparkler vi over alle skruer og skjøter. Sparklingen slipes og males med enda et lag grunning, før den avsluttende toppmalingen gir et flott skap.

## Slik lysnet vi veggen og gulvet

Det nye skapet sørger for orden, men forvandlingen begynte med gulvet og veggene.

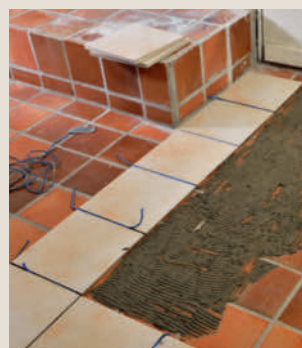
Den slitte kjelleren var ikke bare rotete, men også mørk og dystert med de kraftige fargene på vegger og gulv. Så her begynte jobben.

**Veggene** ble først og fremst malt hvite. Etter å ha grunnet dem, sparklet vi hull og sår i veggen med gipssparkel. Deretter ble de slipt og malt med to strøk toppmaling.

**På gulvet** la vi lyse gulvfliser. Det er enklere enn det høres ut, for de gamle flisene satt godt, og var et ideelt underlag for de nye flisene.



Først en vask; deretter ble veggene sparklet og malt.



Flisene ble rettet inn etter podiet, først med en rekke i hver retning.



Flisene til podiet skjæres til og limes på, én og én.

## Løse hyller og bakkledning

Det har tatt noen dager å sparkle og male skapet. Nå er malingen tørr og hard nok til at vi kan gå i gang med å dytte maskinene på plass, sette inn de løse hyllene på hyllebærere og legge opp den siste bakkledningen – den som holdes mot anleggene med den øverste løse hyllen.

Mens malingen tørker, kan du olje hyllene, slik at oljen får mer tid til å herde.



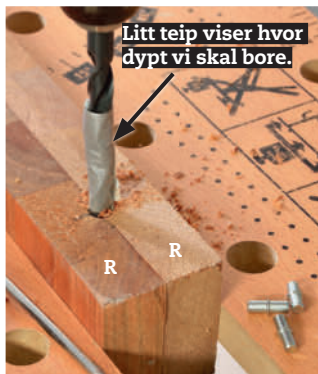
**1** Vi borer hull til alle hyllebærerne med et 4,5 mm bor. Vi er nøye med å bore presist, slik at hyllene ikke kommer til å ligge og vippe.



**2** Hyllebærerne slås i hullene. Vi bruker små runde metallbærere med krage. I motsetning til flate utgaver, kan de hindre hyllene i å gli, hvis hyllene har spor til holderne.



**3** I kjellerveggen setter vi små vinkler til de smale hyllene (S). Vinklene settes fast med skruer og murpluggar.

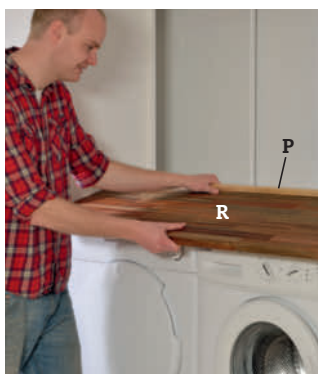


Litt teip viser hvor dypt vi skal bore.

**4** Vi lager spor til hyllebærerne ved å bore. Sporet får hyllene til å ligge rolig på hyllebærerne. Sporet lages ved å spenne sammen to hyller, og bore et hull midt mellom dem med et 8 mm bor.



**5** Hyllene (R og S) behandles med olje. Oljen smøres på det friske treet, og arbeides ned med et våtslipepapir eller en grov svamp. Etter 20 minutter poleres overskytende olje av med klut.



**6** Maskinene settes inn, og nederste hylle (R) legges opp. Sørg for at begge maskiner står stabilt i vater. I bakkant av hyllen sitter den fjerde og siste anleggslisten (P) for bakkledningen (C).



Bakkledningen lirkes inn så den ikke lager riper.

**7** Bakkledningen (C) lirkes inn på plass. Den settes ikke fast, men presses mot anleggslistene (P og M) når den øverste hyllen (R) legges på bærerne. De smale hyllene (S) legges opp – dermed er vi ferdig.



Den øverste brede hyllen holder den løse bakkledningen på plass – og det er lett å komme til bak maskinene, hvis det er behov.