



Det finnes ingen enkle snarveier når en pusset murvegg skal males. Hvis du ønsker et langtidsholdbart resultat, skal du være nøye med grunnarbeidet. Det er den aller største delen av jobben, men det lønner seg å få rensset veggen skikkelig, samt å gjøre seg flid med eventuelle reparasjoner og dekke grundig til. Du blir belønnet for grundigheten på lang sikt – du slipper nemlig å male igjen de neste 10 årene.

Maling til overflater som er

Det finnes flere typer maling som egner seg godt til pussede og vannskurte overflater. Det er viktig at malingen er diffusjonsåpen. Det betyr at den tillater muren å "puste", slik at eventuell fukt slipper ut, og huset ikke får fuktskader.

SEMENTPULVERMALING

Sementpulvermaling røres opp med vann like før den skal brukes, og kan påføres på fuktig mur. Malingen er vannavvisende, men diffusjonsåpen. Den er best til underlag som betong og pussede og vannskurte vegger. Den herdede overflaten er litt mottakelig for skitt, men kan vaskes.

PRIS: lav



LETT

VANSKELIG

VANSKELIGHETSGRAD:

En ganske enkel oppgave. Det vanskeligste er å gjøre reparasjonene så de ikke blir synlige gjennom det nye laget med maling.

TIDSFORBRUK:

2-3 dager (til et stort hus).

PRIS:

Cirka 3000 kroner.

Gjør det riktig, og få 10 års pause

MAL

– så det holder

Pussede eller vannskurte vegger kan være veldig pene. Ulempen er at veggen må males jevnlig hvis den skal holde seg pen. Med den riktige malingen, kan murverket fint holde seg pent i åtte-ti år. Men en betingelse for en lang levetid, er at forarbeidet er gjort skikkelig. Når det dreier seg om malerarbeid, betyr det en grundig rensing av veggen slik at underlaget er rent, fast og jevnt. Det sikrer at den nye malingen hefter godt på murverket. På vannskurte

eller pussede hus, er det viktig at reparasjoner gjøres skikkelig, og med samme type mørtel som opprinnelig er brukt. Ellers vil reparasjonene kunne synes på den ferdigmalte veggen, noe som ikke er særlig pent. Det er viktig at mørtelen tørker før den males. Som en tommelfingerregel, tørker mørtel i 1 mm i tykkelse per døgn ved 20 graders varme. Er huset nypusset eller vannskurt, skal du normalt vente med å male i to år for de fleste typer maling.

pusset og vannskurte

AKRYLPLASTMALING

Navnet kan nok få enkelte til å riste på hodet, fordi de første typene ikke var diffusjonsåpne nok, og ikke tillot at murveggen kunne "puste". Det medførte mange fuktskader, men slik er det ikke lenger. De nye typene akrylplastmaling kan fint brukes. De er smussavvisende og holdbare, tette i forhold til regn, men likevel diffusjonsåpne. De hefter på både ny og tidligere malt bunn, på betong, puss og sementpuss. Overflaten skal være hel, fast og nøye rensert før den males.

PRIS: middels

SILIKONMALING

Silikonmaling minner om silikatmaling, men den er mer vann- og smussavvisende, selv om den er veldig diffusjonsåpen. Malingen kan brukes på de fleste underlag, også tidligere malte, bare de ikke smitter av for mye.

PRIS: høy

OLJEEMULSJONSMALING

Oljeemulsjonsmaling er en diffusjonsåpen maling, som er god på problematiske overflater. Det betyr overflater som smitter av, har rester av kalk, eller der du ikke er helt klar over hva det er malt med tidligere.

PRIS: middels

SILIKATMALING

Silikatmaling kan bare brukes på "ubehandlete" og "rå" overflater, som for eksempel vannskuret/filset mur, puss, betong og fibersement, samt på flater som tidligere er behandlet med silikatmaling. Den gir en lysekte og diffusjonsåpen overflate, som minner litt om kalking, fordi den har et matt utseende. Den fortynnes med en grunning som består av vannglass. Det er med på å binde malingen til alt mineralsk materiale.

PRIS: høy

Klargjøring

Først skal du sørge for å rengjøre murverket grundig. Er det alger, mose eller annen skitt på veggen, er det viktig at du får fjernet alt sammen, slik at du maler på et rent underlag. Det er også viktig at du fjerner avskallet maling.

Du kan rense veggen med fasaderens, som du f.eks. blander i en hagesprøyte. Hvis du spyrer vekk rensemiddelet med en høytrykksspyler, fjerner du samtidig den malingen som måtte sitte løs.

Samtidig som muren tørker – vanligvis i løpet av et par måneder hvis du bruker høytrykksspyler – går du over veggen og reparerer hull med mørtel. Er du nøye med reparasjonene, får du et flott resultat som holder lenge.



1 Rens veggene grundig. Bruk en god fasaderens som inneholder algefjerner. Det er enklest å sprøyte det på med en hagesprøyte. Du kan evt. også koste det på. Følg bruksanvisningen. Her skal veggen holdes fuktig i 20 minutter.



2 Skyll vekk fasaderensen. Her brukes en høytrykksspyler, som også fjerner løstsittende maling. Du kan også skure veggen med en stiv børste og vann.

VIKTIG

Pass på fargeforskjeller når du blander maling. Silikatmaling skal blandes med en grunning. Det kan gi nyanseforskjeller i fargen hvis det ikke tilsettes nøyaktig samme mengde hver gang. Bland derfor så vidt det er mulig all malingen du skal bruke samtidig. Alternativt til én vegg om gangen, da evt. forskjeller ikke synes rundt hushjørnene.



3 Gå over veggen og reparer alle hull. Har du vasket med høytrykksspyler, må muren normalt tørke et par måneder før du kan male. Denne perioden bruker du til å reparere hull. Fukt hullet først – det sikrer en god vedhefting.



4 Bland en mørtel, og fyll hullet. Bruk en liten murskje, og sørg for å trykke mørtelen godt inn i hullet. Det er viktig at mørtelen er av samme type som på den opprinnelige muren.

DETTE HAR VI BRUKT

Materialer

- Fasaderens med algefjerner
- Mørtel og sement (evt. tørrmørtel)
- Grunning, 5 liter
- Silikatmaling, 25 liter rød
- Silikatmaling, 1 liter hvit
- Sokkelasfalt, 5 liter

Dessuten:

- Maskeringsplast og maskeringsteip
- Slipepapir

Spesialverktøy

- Evt. høytrykksspyler



5 Glatt mørtelen med en fuktig svamp når den har satt seg. Du kan også bruke et filsebrett. Vær nøye med utglattingen, slik at reparasjonen blir helt i plan med den øvrige veggen.



6 Fjern løs maling med slipepapir. Områdene som har avskallet maling, gås over med slipepapir. Når du har fjernet den løse malingen, er det viktig at du børster vekk slipestøvet, slik at du kan male på en tørr og støvfri overflate.

Murverket males

Når muren er tørr, er du klar for å male. Forsikre deg om at det ikke er utsikt til regn de to nærmeste døgnene. Her males veggene med silikatmaling, ettersom den tidligere også er malt med det. Sørg for å dekke godt til – det er ekstra viktig, ettersom silikatmaling er etsende.

Begynn med å grunne de stedene på veggene der den gamle malingen er helt borte. Her skal du bruke en blanding av ferdig silikatmaling og grunning i blandingsforholdet 1:1. Det skal også blandes grunning i malingen når du skal i gang med de store flatene, men da skal det bare 15 prosent grunning til. Til de store flatene er en rull på skaft smart. Det gir en god oversikt over jobben.



1 Grunn de avskallede områdene og reparasjonene når veggene er tørre.

Lag en blanding av malingen fortynnet med grunning i blandingsforholdet 1:1. Hvis du ikke grunner, risikerer du å måtte male hele veggene med to strøk.



2 Dekk vinduene med plast.

Dette er viktig, fordi silikatmaling er basert på vannglass, som etser både glass, jern og keramiske fliser. Veggene er klar for toppstrøket et døgn etter at du har grunnet. Husk å fjerne støv og spindelvev.



3 Begynn å male langs kantene med en pensel. Husk å blande 15 prosent grunning i silikatmalingen.



4 Mal veggene med rull etterpå.

Bruk en som passer til en grov flate. Vær nøye med å få malingen til å dekke. Da kan du klare deg med ett strøk. Sørg for at veggene er i skygge, slik at du ikke maler i direkte sollys.



5 Sålbenkene males i en annen farge, slik at vindushullene blir jevnt hvite. Fargen er tonet etter fargen på vinduene (eggehvitt).



6 Sokkelen males svart til slutt – det gir en pen avslutning. Først er det streket opp med vater og en tusj, slik at det er tydelig hvor det skal males. Her brukes såkalt asfaltmaling, men det finnes også andre typer sokkelmaling.



En flott ferdigmalt vegg, som holder i minst 10 år.