

NYT KØKKEN FOR INGEN PENGE

Mal lågerne

Det kræver ikke andet end maling og lidt tålmodighed at **forvandle de gamle, nedslidte køkkenlåger til et par topmoderne af slagsen.**

Når lågen har fået 2-3 lag maling og et nyt greb, er den ikke til at skelne fra en splinterny.

Gør Det Selv



SVÆRHEDSGRAD

Arbejdet er enkelt. Der skal spartles, slibes og males. Men du skal være omhyggelig med at rengøre lågerne, før du starter.

LET

SVÆRT



TIDSFORBRUG

Arbejdet tager ca. 1 time pr. låge plus tørretid mellem lagene.



PRIS

Ca. 50 kr. pr. låge.



MATERIALER

- Grundrens
- Snedkerispartelmasse (akryl)
- Trægrounder
- Træmaling
- Greb



SPECIALVÆRKTØJ

- Fnugfri rulle

Uanset om dit køkken er nyt eller gammelt, ser modulerne mere eller mindre ud, som de altid har gjort. Det er lågerne, der springer i øjnene, og det er dem, der afgør, om et køkken syner nyt eller gammelt. Så i stedet for at købe et splinternyt køkken kan du med

fordel starte med at finde malerrullen frem. Ved at male lågerne med en fnugfri rulle kan du forvandle et nedslidt køkken til et moderne rum med tidens farver og din helt personlige stil. Vi viser dig, hvordan du sliber og maler lågerne, så dit køkken står knivskarpt de næste mange år. □

Grundrens og grunder

Inden du går i gang med slibe- og malearbejdet, skal lågen gøres ren for fedtede fingre og stegefedt. Giv den et par omgange med en effektiv grundrens – hellere en gang for meget end én for lidt. Selv en lille smule fedtstof risikerer at forringe det færdige resultat.


1

Klik eller skru lågen af skabet, og afmonter hængslerne. De er typisk skruet fast eller spændt fast med et greb på hængslet.

Undgå grimme overgange:

Mal vådt i vådt

Hvis du maler i varme og tørre omgivelser, "sætter" malingen sig hurtigt. Du skal derfor være varsom med at gå tilbage til et område, der er malet blot få minutter forinden. Ruller du malingen over, efter at den har sat sig, vil den ikke kunne løbe sammen igen, og området vil derfor afvige fra den øvrige overflade.


2

Skru grebet af lågen med en skruetrækker. Vi vælger at skifte grebet til et mere tidssvarende, nu hvor vi er i gang. Havde vi beholdt grebet, ville vi stadig have afmonteret det, så vi ikke skulle male rundt om det.

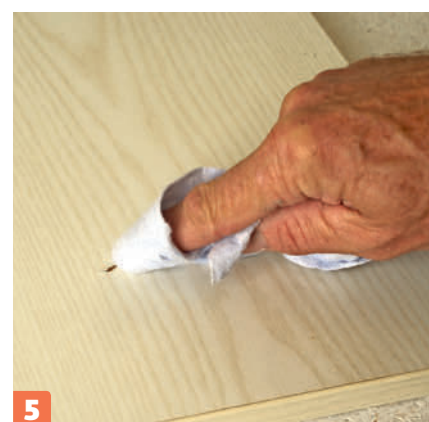

3

Vask lågen grundigt. Den skal være helt affedt. Brug en god sjat grundrens, og vask lågen over to til tre gange.


4

Tjek alle kanter. Overkanter på låger fra overskabe er ofte ekstra beskidte efter mange års mados.

Der er ingen genvej til rene kanter. En klud med grundrens og en masse knofedt er vejen frem.


5

Vær opmærksom på huller, hak og kanter. Snavset har det med at sætte sig godt fast i fordybningerne.



6

Huller og skader på lågens overflade spartles. Vær omhyggelig med at trykke spartelmassen helt ned i de dybe og gennemgående huller. Hvis spartelmassen er sunket, når den er tør, må du spartle igen.



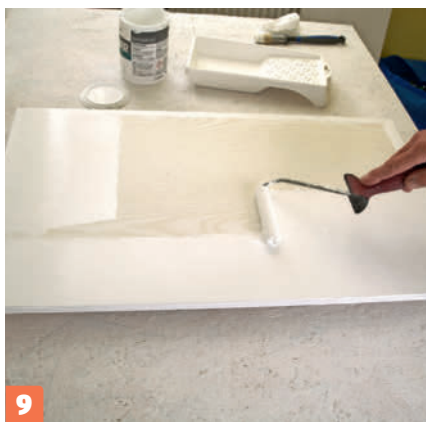
7

Når spartelmassen er tør, slibes lågens overflade og kanter. Brug en fin slibesvamp eller et stykke slibepapir (korn 120-180). Slib langs lågens årer, til overfladen er mat, glat og ensartet.



8

Kanterne grundes med en pensel i passende størrelse. Sørg for at grunde et par cm ind på lågen, så du kan "fange" den våde maling med rullen efterfølgende. Pas på, der ikke hænger dråber på undersiden.



9

Når du har malet kanterne, grundes bagsiden med en fnugfri rulle. Slut af med at rulle hele fladen over i samme retning, så den fremstår ensartet og uden "løbere".



10

Slib overflade og kanter, når grunderen er helt tør. Brug en ekstra fin slibesvamp eller en klods med slibepapir (korn 240). Sørg for at slibe på fladerne og ikke på hjørnerne.

Vent med rengøringen

Du skal håndtere de nymalede låger forsigtigt i starten. Selvom de er tørre efter få timer, er de først gennemtørre og har opnået fuld styrke efter flere uger. Vent derfor med at rengøre lågerne, til malingen er helt gennemhærdet. Tørretiderne står som regel angivet på bagsiden af produktet, og er du i tvivl, så spørg din lokale farvehandler til råds.



11

Hver gang du har slebet, børstes det fine slibestøv af fladerne. Herefter støvsuges arbejdsbordet, så intet støv kan hvirvles op i den våde maling og ødelægge resultatet.



12

Gentag både male- og slibearbejdet. To gange grundmaling er ofte nok. Grunderen skal dække og være helt glat og ensartet, når den er slebet.

På med farven

Det er nu, den store forvandling med farve og nye greb sker. Du bør dog starte med at tjekke, om lågen er helt jævn og uden fejl i overfladen. Det er sidste chance for at rette små fejl og ujævnheder i spartling og grundmaling. Herefter skal lågerne have to til tre lag af den endelige farve, inden grebene monteres.



1

Den færdige maling skal passe til grunden (både mærke og type, hvis muligt). Vælg en glans på minimum 40. Det gør overfladen tæt og let at holde ren. Rør malingen grundigt op, før du begynder.



2

Ligesom da vi grundede, starter vi med kanterne. De males med en pensel. Der skal så meget maling på, at det samler sig, men uden at det løber.



3

Fordel malingen i et jævnt og ensartet lag. Laget skal være tykt nok til at løbe sammen, men det må ikke danne "løbere" eller "gardiner".



Start igen med kanterne, så du kan male hele fladen på én gang med rullen.

4

Når malingen har tørret i 5-10 timer, er lågen klar til endnu et lag maling. Er du i tvivl om, hvorvidt malingen er tør nok, så lad den stå til næste dag.



5

Mal fladerne tredje gang. Du skal ikke spare på malingen, men du skal undgå "løbere" og "gardiner". Slut af med at rulle hele fladen over i samme retning.



Ved at forbore mindsker du risikoen for at beskadige overfladen, når du begynder at skrue.

6

Tjek, om malingen er tør, efter 5-6 timer. Er den det, og er du tilfreds med resultatet, skal du lade den tørre yderligere et par døgn. Herefter er der kun tilbage at montere grebene og nyde synet af dit "nye" køkken.

Monter skruerne med en skrue-trækker. Den er nem at styre.